

التعلم

السؤال: إن كل تغير في السلوك يعتبر تعلمًا هل تؤيد؟ ولماذا؟ (لا أؤيد)

التعلم هو تلك التغيرات الدائمة في السلوك نتيجة للتغيرات الفسيولوجية في الجهاز العصبي. أيضًا التعب والإرهاق يؤديان إلى تغير في الأداء، لذلك ليس تعلمًا. ولتغيير السلوك لا بد من التعلم.

حدد فقط أهم نظريات التعلم

1. نظرية التعلم الشرطي الكلاسيكي (بافلوف)	2. نظرية التعلم بالملاحظة (سكندر لورانس ليفينجستون)	3. نظرية التعلم بالتحسين (ب. ف. سكينر)	4. نظرية التعلم الاجتماعي (ألبرت باندورا)
---	---	--	---

أولاً: نظرية التعلم الشرطي الكلاسيكي (بافلوف)

س2: كيف يتم التعلم الشرطي في نظرية بافلوف؟

يتم التعلم الشرطي في نظرية بافلوف من خلال ربط إشارة محايدة (مثل صوت جرس) بحدث طبيعي (مثل الطعام) الذي يثير استجابة طبيعية (مثل إفراز اللعاب). بعد تكرار هذا الربط عدة مرات، تصبح الإشارة المحايدة وحدها كافية لثير استجابة الشرطية (إفراز اللعاب). هذا النوع من التعلم يعتمد على التكرار والارتباط بين المنبهات.

س3: حدد المقصود بالمفاهيم النفسية التالية:

1. المثير الطبيعي	2. الاستجابة الطبيعية	3. المثير المحايد	4. المثير الشرطي	5. الاستجابة الشرطية
رمزه (م / ط)	رمزه (س / ط)	رمزه (ج / س)	رمزه (م / س)	رمزه (س / س)
استخدام مسدود اللحم. ونشأ عنه الاستجابة الفارضية (إفراز اللعاب) وذلك عند تقديمه في البداية.	إفراز اللعاب. ونشأ نتيجة رؤية الشرط الطبيعي (الجرس).	صوت الجرس. وهو مثير لا نشأ عنه استجابة سائلة الفارضية (إفراز اللعاب) عند تقديمه في البداية.	وهو نفس المثير الطبيعي (صوت الجرس) في البداية. ثم أصبح إشارة تحفز إفراز اللعاب (استجابة سائلة) وذلك بعد اقترانه بالمثير الطبيعي عدة مرات. وهو (المثير الشرطي).	إفراز اللعاب. ونشأ نتيجة المثير الشرطي (صوت الجرس) عند تقديمه في البداية.

مراجعة أسئلة التقييم

التقييم

س 5: ناقش أهم قوانين نظرية التعلم الشرطي عند بافلوف ؟

1. قانون التكييف	2. قانون الانطفاء	3. قانون الاسترجاع التلقائي
<p>* اقترن العنبر الطبيعي بالشرط الشرطي عدة مرات + علم وجوده الفسـل زمنيـا بينهما .</p> <p>* كذلك يصنع الشرط الشرطي قاراً على (مجان) الاستجابة الشرطية بمرور العنبر .</p> <p>الاستفادة التربوية من قانون التكييف</p> <p>* إذا تمتع المعلم عن السماح للطلاب الذي يحصل على ... أنا بالإجابة ، فإن هذه الاستجابة بتكسب ... لنا ... كما ... بحث لها العنبر ، وبالتالي نقل القوي ، يرد الاستجابة في فصل ... مما يؤثر إيجاباً على التعلم .</p> <p>إجابة صحيحة .</p>	<p>* إن تكرار تقديم العنبر الشرطي ، دون دعم من العنبر الطبيعي ، يؤدي إلى انقضاء الترتيبي للاستجابة الشرطية (الانطفاء) .</p> <p>الاستفادة التربوية من قانون الانطفاء:</p> <p>* إذا تمتع المعلم عن السماح للطلاب الذي يحصل على ... أنا بالإجابة ، فإن هذه الاستجابة بتكسب ... لنا ... كما ... بحث لها العنبر ، وبالتالي نقل القوي ، يرد الاستجابة في فصل ... مما يؤثر إيجاباً على التعلم .</p> <p>إجابة صحيحة .</p>	<p>* يمكن للاستجابة الشرطية أن تظهر مرة أخرى بعد فترة من الانطفاء ، وذلك عند تقديم الشرط الشرطي ، ولكن ليس بنفس قوة الاستجابة السابقة .</p> <p>الاستفادة التربوية من قانون التكييف داخل الفصل</p> <p>* يمكن للمعلم تشجيع وتدعيم الطالب مباشرة ، عندما يجيب على الأسئلة إجابة صحيحة .</p>

بإجابة صحيحة .

التطبيقات التربوية للنظرية:

- 1- تعلم الردود الإيجابية مثل: (الخوف - الغضب - القلق - خيرات الأكم صموماً) .
مثال: قد يتعلم الأطفال الخوف من الذهاب إلى طبيب الأسنان، ويكتفب بطلب خيرات الأكم المرتبطة بالذهاب إليه ، فلكه حتى الآباء توقع هذه الردود الانفعالية + التعامل معها بشكل جيد ومفهم .
- 2- تعديل بعض الاستجابات غير المرغوبة ، عن طريق (الإشرط السالبة أو المكسب) .
مثال: الخوف من الضحك ، يمكن تغييره من خلال ربطه بشرط غير شرطي مرغوب فيه ، والمكسب .
- 3- تكوين اتجاهات موجبة لدى التلاميذ) سواء نحو المدرسة بوجه عام ، أو التعليم بوجه خاص .
مثال ذلك: ارتباط الذهاب إلى المدرسة بالأنشطة المحببة للطلاب .
- 4- إحلال نماذج شرطية جديدة مرغوبة بين مشيرات وأمستجابات + (الطعام) .
إشرطية لعلاقات غير مرغوبة .
- 5- تعليم القراءة للأطفال ، من خلال اقتران الجملة المطلوب قرائتها ، بالصورة المتغيرة عنها

ثانياً: نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ "ثورنديك"

س ١: صف نم التعلم بالمحاولة والخطأ في نظرية ثورنديك؟

- التعلم بالارتباط: يتم أولاً بناء على التعليل كونه ، قام الفرد بتطبيق مشرفي الخروج من هذا القفس .
- كان حينئذ يمشي إلى الجهة معوية (تد الحامل) - جيلد حقة - ثمرة سقطة الباب للخروج من القفس .
- الضمان (تحقيق الهدف) (حدث التعلم)
- في كل مرة يمشي الزمن الذي استغرقه لقف لعل المشكلة ، شيئاً على التعلم .
- كلما يمشي ، كان ذلك شيئاً على تعلم الجهد .
- كلما يمشي ، كلما كان ذلك شيئاً على تعلم الجهد ، تتميز بقوة الربط بين المنور والاستجابة .

س ٢: ناقش أهم قوانين نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ .

١. قانون التمرين	٢. قانون الأثر	٣. قانون الاستعداد (التهيؤ)
<ul style="list-style-type: none"> • تمرين بلاي إلى الارتباط بين التهيؤ والاستجابة . • وضعت: ١- قانون الاستعداد: شخصاً لم يتعلم التهيؤ ، فهو لا يستطيع من المشرف والتهيؤ . ٢- قانون الأثر (أهم الاستعداد): • عدم القبول بخصم فقط من التهيؤ والتهيؤ . • الاستفادة التريبية من القوانين التمرين: • كلما تدرّب الطالب على حل أسئلة الامتحانات ، كلما تويت الرابطة بين السؤال والجواب الصحيح . • أيضاً كلما أعد الطالب حل أسئلة الامتحانات ، كلما ضسنت الرابطة بين السؤال والجواب الصحيح . 	<ul style="list-style-type: none"> • الإرتباط بين التهيؤ والاستجابة ، يكون أو يضيف يتأثر على الشعور بالارتياح أو عدم الارتياح . • وهو التهيؤ من التمرين ، الذي يلي حدوث الاستجابة . • مثلاً الإجابة الصحيحة للطلاب (تتمه بالارتياح والتمسود تجعله يتأثر هذه الإجابة بسرعة) والتمسود . 	<ul style="list-style-type: none"> • وصف الأسماء الفسيولوجية لقانون الأثر - يحدث التهيؤ التي يشرف فيها المستلم بالتهيؤ أو الضيق ، وهي ثلاث احتمالات: • الاستفادة التريبية: ١- إذا كان الفرد مهيناً للاستجابة ، تعطي القرصية ، يشرف بالتهيؤ والارتياح . ٢- إذا كان الفرد مهيناً للاستجابة ، تعطي القرصية ، يشرف بالتهيؤ والارتياح . ٣- إذا لم يكن الفرد مهيناً للاستجابة ، تعطي القرصية ، يشرف بالتهيؤ والارتياح . ٤- إذا لم يكن الفرد مهيناً للاستجابة ، تعطي القرصية ، يشرف بالتهيؤ والارتياح .

س٢: من الصعب الاستفاضة التربوية من نظرية التعلم بالمحاولة عند ثورنديك .
أكد مدى صدق أو كذب العبارة .
(العبارة كاذبة)

- ١- استثارة دافعية المتعلمين ، عن طريق إشراكهم في اختيار أنشطة وأساليب التعلم، مما يجعل بيئة التعلم مثيرة وجذابة .
- ٢- ممارسة تعلم مهارة ما ذاتي أساس عملية التعلم مثل تعلم مقطوعة موسيقية .
- ٣- التكرار والتدعيم (بقوى الروابط بين المثيرات والاستجابات) عند تعلم المهارات المختلفة (عقلية - حركية - تكوين عادات سلوكية مرغوبة - تذكر معلومات لفظية - ممارسة أنشطة وتدريب لغوية - تدريبات رياضية - مهارات الفك والتفكير والتجميع - الأنشطة البدوية كالرسم والتلوين) .
- ٤- التهيئة والتمهيد للدرسين ، خطوة أساسية تساعد الطلاب على فهم واستيعاب الشرح .

ثالثاً: نظرية التعلم بالفهم والاستيعاب

"كوهلر - كوفكا - فروتصير"

س١: حدد المقصود بالمصطلح التالي : **الجشطات** .

الجشطات : هو (صفة - لفظ - فعل) ينظم (يزيد عن حدود) برك .

* هو (فعل) تتكون أجزاء من (خامس - جازلة وشراطة) لفظاً بيانياً لها بديلاً فاعلاً بظن ذاته .

س٢: **قدمت الجشطات تفسيراً جديداً للتعلم . وضح** .

* هو كيفية برك الفرد نفسه وبيئة المحيطة به (قانون لكل أكبر من مجموع أجزائه) .

مثال: كلمة (لم) لا تقرأ حروف متصلة (ل . م) ولكن تقرأ كوحدة كلية .

س٣: **كيف تمت التجربة على القرد في نظرية التعلم بالفهم والاستيعاب ؟**

التجربة: القرد في القفص - الموز موجود خارجه - لا يصل إليه إلا بعد حله للمشكلة

* مثلاً أن يوضع الموز أعلى سقف القفص ، مع وجود صندوق أو صندوقين في أحد جوانب القفص

(كمخربط) يمكن للقرد استخدامها للوصول إلى الموز .

* أيضاً قد يوضع الموز في بعض التجارب الأخرى خارج القفص ، مع وضع بعض الفئس داخل القفص ، ولا

يستطيع القرد الوصول إلى الفئس إلا باستخدام هذه الفئس في جانب الموز من خارجه

من ٤: كيف يتم التعلم بالفهم والاستيعاب؟

٤	٣	٢
• يتم التعلم من مقارنة واحدة • يتم على ظهور الإثراء (وإن تعلم معك)	• إعادة تنظيم الموقف والتخالف • من المثلث (كل متصل)	• يتم التعلم من مقارنة واحدة • يتم على ظهور الإثراء (وإن تعلم معك)

من ٥: يميز التعلم بالفهم والاستيعاب بعدد من الخصائص - وضح.

- ١- لا يحدث له انقضاء (تكرار طويلة المدى)
- ٢- لا يحدث له انقضاء (تكرار طويلة المدى)
- ٣- يتخطى به مدة طويلة
- ٤- يمكن استيعاب المعلومات في المواقف المشابهة
- ٥- يتجاوز المدة الزمنية للمعلومات الحسية

من ٦: هل ترى قاعدة تربوية من نظرية التعلم بالفهم والاستيعاب؟ ولماذا لا (تعمم)

٥	٤	٣	٢	١
• يتم تهيئة الإثراء • وليس العكس	• الاستقلالية مسن • المعلومات شبيهة في • المواقف الجديدة • (توضح لوجه الفهم • بنجاح)	• تركب العلاقات بين • عناصر الموقف	• إعادة تنظيم المواقف • بطريقة كلية • جديدة	• فهم الإثراء • إعادة تنظيم المواقف • بطريقة كلية • جديدة

وأيضا: نظرية تجهيز ومعالجة المعلومات "نورمان"

من ١: ماذا تعني نظرية التعلم بتجهيز ومعالجة المعلومات عند نورمان؟

- مشهورها:
- ١- تخزين المعلومات + بعض العمليات المعرفية الأخرى
 - ٢- أداء مجموعة من المهام بآلة جديدة
 - ٣- إضافة معلومات جديدة إلى القائمة = الأداء الجيد
 - ٤- (أدوار الأجزاء المعلومات التي يحصل عليها الفرد) - تحديد الشروط الداخلية لموقف (المعنى)

من ٢: يتم تجهيز ومعالجة المعلومات لدى الفرد من خلال عدة عمليات عند نورمان - وضح.

٤	٣	٢	١
• استعداده المعلوماتية والخصائص • السهلة بعد ترتيبها وتكديدها	• الاحتفاظ	• تضاهي معاني محددة • المستويات الحسية في • القدرة وتنظيمها	• استقبال • استغلال التنبهات • من العالم الخارجي • بالحواس

س ٢: ناقش أهم قوانين التعلم في نظرية تجهيز ومعالجة المعلومات عند تورمان .

١. قانون العلاقة السببية	٢. قانون التعلم السببي	
	الجزء الأول يتعلق بالنتائج المرغوبة	الجزء الثاني يتعلق بالنتائج غير المرغوبة
<ul style="list-style-type: none"> لا بد من وجود علاقة سببية واضحة بين الاستجابات المقصودتها والتعلم ، لأن التعلم هنا يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالظهور والاستجابات الأساسية للتعلم ، ولهذا فهي تستلزم التعلم . لا بد من وجود علاقة سببية واضحة بين النتائج المرغوبة والتعلم ، لأنها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالظهور والاستجابات الأساسية للتعلم ، ولهذا فهي تستلزم التعلم . 	<ul style="list-style-type: none"> يتم تجنب الشخص الذي يمارس الرياضة باستمرار شراء الأطعمة من البقالة الجاهزة حانئاً على سمته . 	<ul style="list-style-type: none"> يتم تجنب الشخص الذي يمارس الرياضة باستمرار شراء الأطعمة من البقالة الجاهزة حانئاً على سمته .

س ٤: يمكن للأخطاء والمضيق الاستفادة من نظرية التعلم بتجهيز ومعالجة المعلومات في التعلم عند تورمان - اتمتة ذلك .

- ١- فهم العديد من المفاهيم المعرفية المركبة ، على نحو موضوعي وشموس :
- ٢- المواءمة بين من (تقابل الظروف الحالية للتعلم) - تكريبات الخبرة السابقة والانفعالات والمعتقدات) وبذلك يمكن تفسير المعتقدات الأخرى .
- ٣- الاعتماد على التكرار القوي للتعلم المتكاملة) (خصوصاً في المراحل المبكرة للتعلم) .
- ٤- (التكرير الموزع ، أكثر فاعلية من التكرير المكثف) .
- ٥- (تعلم المعنى على المعنى) أكثر دوماً .
- ٦- (تطبيق التعلم لما يتعلمه سواء عملياً أو نظرياً) سواء في العمل أو الفحص للتعلم .
- ٧- الاهتمام (بتشغيل التعلم) وبالتالي استدعاء المعلومات + الأداء الأفضل .
- ٨- يتفق مع تكنولوجيا الكمبيوتر لأن كلاهما (يستقبل معلومات - يتم معالجتها + تجهيزها مع المعلومات القديمة + تكوين بنية معلوماتية جديدة) مما ينتج عنها استجابات (علاج المثبطة) .

مبادئ التعلم الجيد وأسس الاستذكار الفعال

س 1 - فقط أهم مبادئ التعلم الجيد ؟

1. الدافعية	2. التعزيز	3. الممارسة	4. الدور الإيجابي	5. قابلية التعلم للانتقال
-------------	------------	-------------	-------------------	---------------------------

من ذلك ما سبق ذكره يبرز دور دافع التعلم عند ضلنا بين الإنسان والحيوان . هل توافق ؟ وماذا ؟ لاوافق

الدافعية

يتمتع الإنسان بالعلم فكان الحي (الإنسان أو حيوان) بدون دافع .

• **لا أن الفرق جوهري بين دافع التعلم عند الإنسان والحيوان :**

- **الحيوان:** التعلم فقط لإشباع الدوافع البيولوجية والسيولوجية .
- **أما الإنسان:** لا يتعلم فقط لإشباع الدوافع البيولوجية والسيولوجية + أيضاً لإشباع الدوافع الاجتماعية المكتسبة مثل "الحاجة إلى تقدير الذات - الإنجاز - الاكتشاف"
- لذلك فمن المهم أن يشعر الطالب بالرغبة والميل في الموضوع الذي يتعلمه (وجود قوة دافعة له) خصوصاً إذا أدرك الهدف من التعلم وأهميته في المستقبل .

س 2 - يلعب (التعزيز) سواء أكان موجباً أم سلبياً ، دوراً هاماً في التعلم . برهن على ذلك .

أ. التعزيز الموجب (المكافأة)	ب. التعزيز السلبي (التفدية الراجعة)
------------------------------	-------------------------------------

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • (المواثيق + درجات الامتحان) • كل ما يشعر الإنسان بالرضا والارتياح + كل ما يترجم الدوافع والرغبات والميول) | <ul style="list-style-type: none"> • هو حرمان الشخص المخطئ من شيء يحبه + كتوبيخه إلى أخطائه حتى يتجنبها (التفدية الراجعة) والتي لها نتائج وأهمية خاصة في التعلم . • مثلاً سرعة أداء أسئلة في نطاق كفاءة اللغة الإنجليزية يتم استمعت بعد ذلك إلى الملحق الصحيح من المعلم ينمي القدرة الراجعة |
|--|---|

أ. الممارسة الموزعة	ب. الممارسة المركزة
---------------------	---------------------

- ويتم التعلم في جلسات قصيرة بينها فترات راحة .
- يتم التعلم في جلسات طويلة نسبياً دون راحة .
- أثبتت الدراسات أن الممارسة الموزعة أفضل عموماً من المركزة ، ويتوقف ذلك على (المهام التي يقوم بها الفرد + الفروق الفردية بين الأفراد) .
- ويمكن أن تكون فترات الراحة قصيرة خلال العمل الواحد ، أما إذا انتقل الفرد من جلسة إلى آخر ، فيجب أن تكون فترة الراحة أطول ، مثل التحول من استذكار اللغة العربية إلى الرياضيات .
- عموماً يجب على الفرد أن يستريح ، إذا شعر (بتقلص كفاءته وزيادة أخطائه) .

س 5- (الدور الإيجابي للمتعلم) أحد مبادئ التعلم الجيد . وضح .

- * كلما زاد الجهد الإيجابي في تعلم مادة دراسية ما ، كلما كان ل تعلم أكثر جودة .
- * مثل (إعداد الدرس مقدماً - التدريس - المناقشة - الأسئلة)

س 6- ما المقصود بـ (الانتقال الموجب للتعلم) ؟ وما أهم شروطه ؟

- * نودى عبارة التعلم ، لا تكن تعلم موضوع معين ، بل ان يولد إيجابياً في تعلم موضوع آخر (الانتقال المرجح للتعلم) .

شروطه:

أ- العناصر المشتركة: (أوجه التشابه بين التعلم الجديد وتعلم السابق) مما يجعل الانتقال سهلاً

ب- الفهم: (إن تلك العلاقات التشابه واستيعابها) .

- * مثلاً: لأن قاعدة الجوية في اللغة العربية أو الإنجليزية ، يولد ل تعلم القراءة وفكالية في مواقف أخرى .

س 7- ناقش أهم أسس الاستكشاف الفعال .

- 1- الانتباه
- 2- المشاركة النشطة
- 3- طرق القراءة للتعلم
- 4- زيادة الرغبة في الاستكشاف

1- الانتباه	2- زيادة الرغبة في الاستكشاف	3- المشاركة النشطة	4- طرق القراءة للتعلم
<p>أ- تسمى جميع وسائل الاستكشاف + الالتزام به .</p> <p>ب- تسمى جميع وسائل الاستكشاف والمجد من أماكن الاستكشاف كالسير .</p> <p>ج- التفتيش عن الأشياء الاستكشاف في الظروف المتغيرة كالشراء .</p> <p>د- التفتيش من المشكلات الفنية أثناء الاستكشاف .</p> <p>هـ- تحقيق الانتباه كإحدى أسس الاستكشاف الفعال !</p>	<p>ويلاحظ جيداً الدقة .</p> <p>* وينتقل ذلك عن طريق:</p> <p>أ- التفكير في الأهداف المراد تحقيقها (التحجج - الفروق) .</p> <p>ب- التفتيش مع الذات تجاوز ميول معين .</p> <p>ج- تخصيص وقت محدد لاستكشاف كل مسألة - الحرص على ذلك .</p> <p>د- توليد زيادة الرغبة في الاستكشاف بعيداً العاجية .</p> <p>هـ- عدم صدق أو كذب العجزة .</p> <p>العبارة السابقة</p>	<p>ويلاحظ ذلك عن طريق:</p> <p>أ- التفتيش (التوقف بين وقت وآخر ليذكر بعض العناصر الأساسية)</p> <p>ب- تسوية المسائل</p> <p>ج- التفتيش + الأسئلة + الملاحظات والأفكار .</p> <p>د- يسمح الاستكشاف أكثر فعالية أو كانت نشطة إيجابياً .</p>	<p>* وينتقل ذلك عن طريق:</p> <p>أ- استعراض المادة عامة قبل التفاصيل .</p> <p>ب- الربط بين المعلومات الجديدة والبيئية .</p> <p>ج- البحث عن المعاني الجزئية .</p> <p>د- استعراض الملاحظات الجيدة لقراءة الأجزاء لمسموح لمركات لتعلم كل الكلمات المطروحة)</p> <p>هـ- القراءة الجيدة لهم لتعلم الكثير من التلمذ ، كيفية يتحقق ذلك !</p>

النمو

س ١. ناقش المصطلح النفسي التالي (النمو).

* مبادئ تغيرات نخبة للكان الحي. منذ الخطة الحمل حتى الوفاة) في الجوانب العقلية - العاطفية - الاجتماعية - النفسية - الخلقية).

هذا التغير يتضمن:

١. النمو الجسماني (متصلة) تبدأ منذ لحظة الحمل - الطفولة - المراهقة - الشباب - الرشد - الشيخوخة.
٢. النمو العقلي (الحواس المختلفة) الحسية - العقلية - الاجتماعية - الانفعالية - اللغوية وتفاعل مع بعضها البعض.

س ٢. اذكر فقط أهم المبادئ العامة للنمو.

١.	٢.	٣.	٤.	٥.	٦.
النمو يسير من العمومي إلى الخاص.	النمو تسلسلي مستمر.	النمو غير متساو في جميع الجوانب.	النمو يختلف سرعته في مختلف الجوانب.	النمو يمر بمرحلة من التراجع في بعض الجوانب.	النمو يتأثر بالعوامل البيئية والاجتماعية والنفسية.

س ٣. بين الصواب والخطأ في العبارة مع التعليل:

يتجه النمو من الخاص إلى العام. (العبارة خاطئة)

النمو يسير من العام إلى الخاص. فالولادة يشوبها اللبؤائف عامة بطريقة كلية، ثم تصبح الاستجابات أكثر تنوعاً.

أمثلة

١. الحركات	٢. اليد المشي	٣. الاستجابة للأصوات
* يحاول أن يحرك كل جسمه * يلفظ صوتاً أمامه، ثم يتعلم بعد ذلك كيف يحرك يديه فقط.	* مشي الطفل في البداية حركة غير منظمة لكل أجزاء جسمه، وبعد ذلك تتكامل تدريجاً لتصبح حركة متوازنة.	* حينما ينادي الطفل، فإنه يمشي نحو مصدر الصوت. ثم يتعلم بعد ذلك كيف يدير رأسه ويرقبته فقط، دون بقية جسمه.

س ٤. النمو هو عملية تغير مؤقتة. أكد مدى صدق أو كذب العبارة. (العبارة خاطئة)

النمو تغير مستمر: فهو تفاعل بين (كائن عضوي بيولوجي وراث كثيراً من الاستعدادات

- المؤثرات البيئية والمادية والنفسية والاجتماعية).

* والنمو لا يتوقف عند مرحلة الطفولة، بل ينتقل من مرحلة إلى أخرى حتى التضج.

س 5- الفروق الفردية أحد المبادئ العامة للنمو . وضح .

الفروق الفردية: بين الأفراد سواء في النمو (الجسمي - العقلي - الاجتماعي - الانفعالي) + أيضاً توجد فروق داخل الفرد الواحد .
* مثلاً: سرعة النمو الجسمي قد لا تسير النمو العقلي أو الاجتماعي أو الانفعالي ،
والمسايرة في النمو بين الأقران نسبية .

س 6- تَفصّل جوانب النمو بعضها عن البعض . هل تؤيد ؟ ولماذا ؟ (لا أؤيد)

تميل جوانب النمو المختلفة إلى الارتباط ببعضها: فمن ينخفض ذكائه ، يتأخر في المشي والكلام .

* الطفل الذكي يكون متقدماً في النمو الاجتماعي والانفعالي .

س 7- تتسم سرعة النمو بالثبات من مرحلة إلى أخرى ، هل توافق ؟ ولماذا ؟

(لا أوافق)

تختلف سرعة النمو من مرحلة إلى أخرى: النمو الجسمي سريعاً في مرحلة الجنين والطفولة المبكرة والمراهقة ، بينما بطيئاً في الطفولة المتأخرة والشيخوخة .

س 8- يسير النمو في اتجاه محورين متعامدين ، أثبت ذلك .

يسير النمو في اتجاهات طولية وانحطاطية عرضية: فهو يسير في اتجاه محورين متعامدين ، أحدهما طولي ، يبدأ من أعلى الرأس إلى آخر القدم ، والآخر عرضي .

س 9- حدد فقط أهم العوامل المؤثرة في النمو .

العوامل المؤثرة في النمو



س 10- الوراثة أحد العوامل المؤثرة في النمو . وضح .

* هي انتقال الصفات الوراثية من الوالدين إلى الأبناء ، عن طريق الجينات التي تحملها

الكروموسومات التي تحتويها البويضة المخصبة بالحيوان المنوي .

* والخلية الإنسائية تتكون من (جدار + بروتوبلازم) الذي يحتوي على سيتوبلازم ونواة ، التي يوجد بها الشبكة الكروماتينية المكونة من خيوط رفيعة ، وهي الكروموسومات .

س ١١- ما المقصود بـ الغدد: كأحد العوامل المؤثرة مع النمو.

الغدد: هي أعضاء داخلية في الجسم ، عبارة عن أنسجة (خلايا عصبية وعضلية) -

من الأجزاء التي تفرز على مجموعات من الغدد . بين ذلك موضعاً وظيفة كل منها .

الغدد القنوية	الغدد اللاقنوية (الصماء)
<ul style="list-style-type: none"> • وتطلق إفرازاتها في الدم مباشرة ، وهي عبارة عن (سواد كيميائية تسمى البروتينات) مثل (الغدة النخامية - الغدة الدرقية) . • وتطلق إفرازاتها في الدم مباشرة ، وهي عبارة عن (سواد كيميائية تسمى البروتينات) مثل (الغدة النخامية - الغدة الدرقية) . • وتطلق إفرازاتها في الدم مباشرة ، وهي عبارة عن (سواد كيميائية تسمى البروتينات) مثل (الغدة النخامية - الغدة الدرقية) . 	<ul style="list-style-type: none"> • وتطلق إفرازاتها في الدم مباشرة ، وهي عبارة عن (سواد كيميائية تسمى البروتينات) مثل (الغدة النخامية - الغدة الدرقية) . • وتطلق إفرازاتها في الدم مباشرة ، وهي عبارة عن (سواد كيميائية تسمى البروتينات) مثل (الغدة النخامية - الغدة الدرقية) . • وتطلق إفرازاتها في الدم مباشرة ، وهي عبارة عن (سواد كيميائية تسمى البروتينات) مثل (الغدة النخامية - الغدة الدرقية) .

س ١٢- تَمثل كلاً من الغدة النخامية ، والغدة الدرقية أهمية خاصة في موضوع النمو . ناقش .

١. الغدة النخامية	٢. الغدة الدرقية
<ul style="list-style-type: none"> • تقع في منتصف الرأس . • الغدة الأساسية لها هرمون النمو ، مع بداية نمو الجنين . • تنقص هذا الهرمون قبل البلوغ ، يوق نمو العظام ، فيتوقف النحل إلى قزم . • زيادة إفرازه في مرحلة البلوغ ، يؤدي إلى نمو سريع وثقيل في عظام الجمجمة والأطراف . 	<ul style="list-style-type: none"> • تفرز هرمون الثيروكسين ، الذي يحفز السلعة إلى طاقة + يمد الخلايا بالحرارة اللازمة لتقوية الأجزاء . • عند النقص ، قلة الرغبة في العمل والمعلم + ضعف الرغبة الجنسية + بطء ضربات القلب . • زيادة إفرازها ، الغضبية + عظام مستقر + ضربات القلب . • الغضبية + عظام مستقر + ضربات القلب . • الغضبية + عظام مستقر + ضربات القلب .

س ١٤- للأسرة دور مؤثر وفعال في عملية النمو - برهن على ذلك:

علاقات الحب	الحماية الزائدة ، الإهمال
<ul style="list-style-type: none"> • العلاقات الأسرية القائمة على الحب تؤدي إلى (القدول + الثقة - الاحترام + جعل الطفل يتقبل ذاته + يتقبل الآخرين + يثق بغيره) . • أيضاً العلاقات الطيبة مع الأسرة + الخلفية من أفضل طفل على آخر ومن التناسل ، تؤدي إلى (تنمو النفسي السليم للطفل) . 	<ul style="list-style-type: none"> • لعلاقات التي تسودها الحماية الزائدة + الإهمال + السيطرة + انتهاك الرغبات تؤدي إلى (زيادة الاعتماد على الآخرين + الشعور بعدم الثقة والاحترام) .

س ١٥ - يلعب الغذاء دوراً هاماً في إحداث النمو السليم . دلتل .

- أ. إعطاء الجسم الطاقة اللازمة .
 - ب. بناء خلايا الجسم + تعويض الخسائر منها .
 - ج. الوقاية من الأمراض .
- لذلك يجب ما يلي:**
- تناول الغذاء مع طبيعة المرحلة التي يمر بها الفرد .
 - تناول الوجبات الغذائية التي تحتوي على كل العناصر المطلوبة للنمو .

س ١٦ - تسممهم رياض الأطفال ودور الحضانة في تكوين النضج الاجتماعي للطفل . وضع .

- أ- هي المعلمة التي يبرز انتقال الطفل من البيت إلى المدرسة .
- ب- أنها البرقعة التي تفسر فيها فروق بين ثلاثة الأشخاص كخماسية ، تتحول إلى تنمية اجتماعية عامة .
- ج- لها سلطة مؤثرة في (تشكيل نمط التطور البشري) . د- تحقق النضج الاجتماعي .
- ح- تسمم في إتساع عالم الطفل الاجتماعي ، بعد أن كان محصوراً في دائرة أبوية فقط .

س ١٧ - فتقدم الوثائق التي تؤديها المعلمة كإحدى العوامل المؤثرة في النمو . ناقش .

- هي منظومة اجتماعية رسمية ، مهمتها :**
- أ- تربية الطفل ، وتعليمهم بشكل تقالي محض .
 - ب- نقل ثقافة + إكساب أساليب السلوك والتفكير + تكوين المبادئ والقيم الاجتماعية + تقيم المشورة .
 - ج- تدريبهم على الطرق والأساليب المختلفة لتنمية (استعداداتهم) + مهاراتهم + انتشار طقوسهم .
 - د- لها حلقة وسطى بين (الأسرة بنطاقها الضيق ، وبين الحياة الاجتماعية بنطاقها الواسع الممتد) .

س ١٨ - تمثل جماعة الرفاق أهمية خاصة في مرحلة الطفولة والراهقة . أكد بديوي صدق أو كذب العبارة .

- هي مجموعة أفراد متقاربين في (السن - المستوى الدراسي - الميول - الاتجاهات + الروابط العاطفية والاجتماعية) .**
- أهميتها:** أ- تمثل إطار مرجعي للطفل والمرافق ، ينظمها وتقيدها .
- ب- لها مصدر (الصحة + النضج + الترفيه + المعاونة عند الأزمات) .
 - ج- تحقيق لتوافق النفسي والاجتماعي ، في كل مراحل الحياة .
 - د- شعور الطفل أو المراهق بأنه مرفوض من جماعة الرفاق ، يؤدي إلى الشعور بالوحدة النفسية + زيادة مشاعر الاكتئاب + انخفاض قيمة الذات .

س ١٩ - وسائل الإعلام كإحدى العوامل المؤثرة في النمو ، هي امتداد لتطور الأسرة في التنشئة الاجتماعية . يبرهن على صدق هذه العبارة .

- من وسائل الإعلام: دور الأسرة في التنشئة .
- وسائل الإعلام: تنوع أساليب الاتصال + يبرز استحداثها .
- كذا الحال من المعلومات التي تقدمها .
- المتغيرات في اتجاهات هذه المعلومات + ما تتبناه من قيم إيجابية أو سلبية أو إنداءات اجتماعية ، بل ومتناقضة أحياناً .
- تأثير بوضوح في التكوين والتنشئة وتحديد الهوية .
- ذلك عبر التكوين الاتجاهات .

س ٢٠ - يلعب الإنترنت والتكنولوجيا دور مؤثر في النمو . وضع .

- وأحد به الثورة العلمية للتكنولوجيا + عصر المعلومات + الاندماج المعرفي = العصبية الآلية في الوسائط - الاقتصاد - الإعلام - الخدمات) مما يؤثر على التعلم والتنشئة الاجتماعية .
- **س ٢١ - توجه بعض الباحثين لتطبيق استخدام الإنترنت والتكنولوجيا في التربية للأطفال . ما هي ؟**
- أ- صعوبة التحقق من صحة وجودة المعلومات الموجودة على الإنترنت .
- ب- كلال الأحداث مع أشخاص غرباء ، لذلك يجب تحذير الأطفال من إلقاء إمبراهيم الشخصية ، أو مقابلة هؤلاء الأشخاص خارج المنزل .
- ج- امتلاكه كثير من الوقت ، مما يقلل عاينهم الاجتماعي + يؤثر على قدرته على التفاعل (إيمان الإنترنت) .
- د- انتشار الوحدة النفسية ، نتيجة قلة التواصل الاجتماعي مع الآخرين .

مراحل النمو

س ١ - يقسم النمو إلى عدد من المراحل . أذكر أهم هذه المراحل .

١. مرحلة ما قبل الولادة	• من بداية التفرغ البويضة حتى الولادة .
٢. مرحلة الولد	• منذ الولادة حتى نهاية الأسبوع الثاني .
٣. مرحلة الرضاعة	• من نهاية الأسبوع الثاني حتى نهاية الشهرين .
٤. مرحلة الطفولة المبكرة	• من نهاية الثانية إلى نهاية السنة الخامسة .
٥. مرحلة الطفولة المتأخرة	• من بداية السنة السابعة حتى العاشرة (البنات) والثالثة عشرة (البنين) .
٦. مرحلة البلوغ أو ما قبل المراهقة	• من العاشرة أو الثالثة عشرة حتى الثالثة عشر (البنات) أو الرابعة عشر (البنين) .
٧. مرحلة المراهقة المبكرة	• من الثالثة عشر أو الرابعة عشر حتى الخامسة عشر .
٨. مرحلة المراهقة المتأخرة	• من السادسة عشر حتى الحادية والعشرين .
٩. مرحلة الرشد المبكر	• من الواحدة والعشرين حتى الأربعين .
١٠. مرحلة وسط العمر	• من الأربعين حتى الستين .
١١. مرحلة الشيخوخة	• من الستين حتى نهاية العمر .

س٢. تعد مرحلة ما قبل الميلاد ذات أهمية خاصة . علل .

- ١- لأنها مرحلة لتأسيس (وضع الأساس الجسدي للنمو النفسي) .
- ٢- أن تغيراتها حاسمة ومؤثرة في حياة الفرد كله .
- ٣- لأنها مفترة في النمو ، مقارنة بمرحلة الرشد والمرحلة المتأخرة .
- ٤- بعض الشعوب (الصين مثلاً) يصوبون شهور الحمل ضمن سن الحقبلي للفرد .

س٣. أذكر فقط أهم العوامل المؤثرة في الجنين .

١. أمراض الأم الحامل	٢. تغذية الأم	٣. تعرض الأم للأشعة	٤. حالات اختلاط الدم	٥. زيادة عدد ميوات الحمل عن أربعة
٦. إحصاء التوائم	٧. التدخين	٨. إيمان الكحوليات والمخدرات	٩. سوء استعمال الأدوية	

س٤. (أمراض الأم الحامل - غذاء الأم أثناء الحمل) من العوامل المؤثرة في الجنين . ناقش .

غذاء الأم	أمراض الأم الحامل
<ul style="list-style-type: none"> * يجب أن يكون غذاء مناسب ومتكامل (بروتين - خضروات - أولئك) حتى يكون الطفل صحيح وسليم . * سوء تغذية الأم يؤدي إلى (الإجهاض - الأليوس - شحم الدم - أمراض القلب - تلفو قنود الجنس والظهي . الخ) . * فقر دم الجنين - تأخر جوارء الجنين - التهابات قنودي - الكساح - فقر الدم . 	<ul style="list-style-type: none"> * خاصة في الشهور الثلاثة الأولى يؤدي الجنين * مثل الحصبة الألمانية أو الأمراض استوائية ، كحبوب الجنين (الاسم - قنوس - الحكم - متغير الفصح - لمرض القلب - تلفو قنود الجنس والظهي . الخ) . * ولكن التطعيم يقلل حالات تلفظ قنوي أو يكتسب .

س٥. (تعرض الأم للأشعة - حالات اختلاط الدم) من العوامل المؤثرة في الجنين . ناقش .

حالات اختلاط الدم	تعرض الأم للأشعة
<ul style="list-style-type: none"> * إذا كان دم الأم به عناصر (RH) موجبة + دم الأب به عناصر (RH) سالبة ، يحدث التوافق بين الأب والأم + لا يحدث خطر للجنين . * أما إذا كان دم الأم به عناصر (RH) سالبة + دم الأب به عناصر (RH) موجبة ، يحدث (عدم التوافق) ، مما يؤدي إلى نقص كرات الدم الحمراء - موت الجنين - أليوس حادة - تشنجات - ضعف عقلي - صبي . 	<ul style="list-style-type: none"> مثل أشعة (x) لعلاجها من الأورام في منطقة الحوض ، قد تكون ضرورية ، ولكن بكميات قليلة حتى لا تؤثر على الجنين ، لأن التعرض لجرعات كبيرة قد يعرضها للتجهش .

س٢. **لنمو الجسمي في مرحلة الرضاعة عدة مظاهر . بين ذلك .**

- * طول رأس الرضيع ومع طول الجسم (ينطبق نمو الرأس + إخراج نمو الجذع والذراعين والساقين)
- * عملية التسنين (تطور الأسنان اللبنية من الشهر السادس حتى الثمان)
- * نمو العضلات + القدرة على التحكم في العضلات الكبيرة .
- * الذكور أكبر حجماً + أثقل وزناً وأطول من الإناث .
- * الأسنان تظهر مبكراً لدى الإناث عنها لدى الذكور .

س٣: **ما أهم مظاهر النمو العقلي في مرحلة الرضاعة ؟**

- * التكاء حسي حركي وليس تجريدياً + لا يستطيع استخدام الرموز أو اللغة بكفاءة

س٤: **حدد مظاهر النمو الانفعالي والاجتماعي في مرحلة الرضاعة .**

- * إقامة علاقات اجتماعية وتفاعلية مع الوالدين
- * يتوقف ذلك على مدى الرعاية ومحبة والديه له + الاهتمام به وحمايته واللعب معه .
- * ومن أهم التفاعلات الطفولية هذه المرحلة: (إرح - حب - خوف - غيرة - غضب - بكاء) .

س٥: **النمو اللغوي - اذكر مظاهر النمو في مرحلة الرضاعة . وضع .**

النمو اللغوي:

- * ينطق الكلمة الأولى (من الشهر ٦ إلى الشهر ١٢)
- * نهاية السنة الأولى يفهم تعليمات الآخرين وأوامرهم .
- * في الشهر ١٨ إلى ٢٠ ينطق كاسمين .
- * في السنة الرابعة ينطق جملة .

س٦: **تكملم باختصار عن أهم مظاهر النمو الجسمي في مرحلة الرضاعة .**

- * طول ولحم الرضيع ومع طول الجسم (ينطبق نمو الرأس + إخراج نمو الجذع والذراعين والساقين)
- * عملية التسنين (تطور الأسنان اللبنية من الشهر السادس حتى الثمان)
- * نمو العضلات + القدرة على التحكم في العضلات الكبيرة .
- * للذكور أكبر حجماً + أثقل وزناً وأطول من الإناث . * الأسنان تظهر مبكراً لدى الإناث من الذكور

س٧: **بين أهم مظاهر النمو العقلي في مرحلة الرضاعة .**

- * التكاء حسي حركي وليس تجريدياً + لا يستطيع استخدام الرموز أو اللغة بكفاءة

س٨: **حدد أهم مظاهر النمو الانفعالي في مرحلة الرضاعة .**

- * إقامة علاقات اجتماعية وتفاعلية مع الوالدين
- * يتوقف ذلك على مدى الرعاية ومحبة والديه له + الاهتمام به وحمايته واللعب معه .
- * ومن أهم تفاعلات الطفل في هذه المرحلة: (إرح - حب - خوف - غيرة - غضب - بكاء) .

س ٤: يختص عقل الرضاعة عدد من الصفات الإيجابية في هذه المرحلة . بين .

- ١- القدرة على السنة الأولى .
- ٢- القدرة على السنة الثانية ، نتيجة الرعاية + الحب + الاهتمام .
- ٣- القدرة على التفاعل مع العالم .
- ٤- القدرة على الآخرين على أنهم معطاهون خبرون بالثقة + يمكن الاعتماد عليهم .
- ٥- القدرة على التفاعل الاجتماعي والفعالية .
- ٦- القدرة على التفاعل الاجتماعي والفعالية .

مرحلتي الطفولة المبكرة - المتأخرة

س ٥: تتميز مرحلة الطفولة المبكرة (ما قبل المدرسة) بعدد من السمات . وضع .

أهم سمات مرحلة الطفولة المبكرة :

- ١- الاستقلالية + تأكيد الانفصال عن الوالدين + يستطيع الجري + ينمو مفهوم الذات (تكرار كلمة "أنا") .
- ٢- قيام بعض المسؤوليات المهمة في رعاية الذات (تنظيف - نظافة - إخراج - ارتداء الملابس) .
- ٣- يساعد في بعض الأعمال المنزلية + يتحدث بكفاءة مع الآخرين + يقدر ما يراه في التلفزيون والسيما .

س ٦: قارن بين مظاهر النمو الجسمي في كل من مرحلتَي الطفولة المبكرة والمتأخرة .

نوع النمو	الطفولة المبكرة	الطفولة المتأخرة
النمو	<ul style="list-style-type: none"> * تكتمل الأسنان المؤقتة + يبدأ تساقطها لتظهر الأسنان الدائمة . * الأطراف تنمو سريعاً + ينمو الجذع بدرجة متوسطة - استئصال العظام + امتحان شحم مرحلة الرضاعة . * يزداد الوزن . 	<ul style="list-style-type: none"> * يتشبه بالقطيع + التغيير انسيب النحل في هجرة + لا تطرد * زيادة تعقيد في الحجم * يتزايد الوزن والطول كلما تقدمت المرحلة
الجسمي	<ul style="list-style-type: none"> * البنون أقل وزناً من البنات . * تتحول عضلات الهيكل العظمي إلى عظام + الهيكل العظمي غير واضح + تزداد عظام الجسم حجماً وعدداً وصلابة . * تنمو العضلات بكثيرة النوع من الصغيرة النحيفة 	

س ٢: قارن بين مظاهر النمو العقلي في كل من مرحلتَي الطفولة المبكرة والمتأخرة .

النمو العقلي	الطفولة المبكرة	الطفولة المتأخرة
<ul style="list-style-type: none"> • (مرحلة التفكير الحسي + لتركز حصول الذات) + لا يستطيع التركيز على بحثين أو أكثر 	<ul style="list-style-type: none"> • أطلق عليها "بياجية" مرحلة العنيمات العنانية "الحسية". • "القدرة على التفكير المنطقي في الأمور الحسية". • وتمثل في: <ul style="list-style-type: none"> • حسب للاحتكشاف + ارتقاء المجهول + معرفة ما لا يعرفه . • لابد من الرعاية المعرفية من الوالدين (كتب - مجلات - زواجرات لأماكن آمنة - مشاهدة التلفاز) 	

س ٤: قارن بين مظاهر النمو الانفعالي في كل من مرحلتَي (الطفولة المبكرة والمتأخرة) .

نوع النمو	الطفولة المبكرة	الطفولة المتأخرة
النمو الانفعالي	<ul style="list-style-type: none"> • تهيؤ الانفعالات والتعبير عنها • تفضل العزلة: تبدأ أكثر خوفاً من الأوباء ، الخوف من (الحيوانات - قطار - الأضواء) • الفعل العنيف: يظهر بعد حرمان الطفل من إجماع رعايته ، أو إهماله • الانفعال في سنوزة (المتأخر) - عدو - متوقفة ، مثل الإرضاء على الأرض أو كذا الأرض بالقلبية • الفعل القوي: وذلك عند تهيؤ الطفل عند 	<ul style="list-style-type: none"> • الهدوء والتباعد الانفعالي في ثلاث السنوات الأخيرة وتسمى (مرحلة الطفرة الهادئة) • يقلل السخايط والنظام والطاعة

س ٥: قارن بين مظاهر النمو الاجتماعي في كل من مرحلتَي الطفولة المبكرة والمتأخرة .

نوع النمو	الطفولة المبكرة	الطفولة المتأخرة
النمو الاجتماعي	<ul style="list-style-type: none"> • بداية ظهور التفاع الاجتماعي • يتمثل في التعلق بالوالدين خاصة الأم + يميز اجتماعياً بين الأشخاص المألوفين مثل (الأب - الأم - الأصدقاء) وبين الغرباء • يعبر عن عمق العلاقة مع الأم بالانقسام والشعور بالرأحة عندما يراها 	<ul style="list-style-type: none"> • يصبح العالم الاجتماعي للطفل يتحافه بالمترتبة ، حيث يواجه جماعتين جديدتين هما (المعلمون - الأقران) ويسهمان في نمو شخصيته وتشكيله الاجتماعية ، + ينقل تأثير الأسرة مستمراً على الطفل • ومن مظاهر النمو الاجتماعي: <ul style="list-style-type: none"> • الانحراط وتقبل معيار المجتمع + السلوك الاجتماعي متممات مع هذه التغيرات ، وذلك لتحتوي ذاته + يشعر بالرضا لذاته عندما يقوم بسلوك اجتماعي مرغوب

س ٦: ما المقصود بكل من: أ- النمو القوي في مرحلة الطفولة المبكرة . ب- النمو العرشي في مرحلة الطفولة المتأخرة .

- أ. **النمو القوي:** اللغة أكثر وضوحاً ودقة - تخلفي أخطاء لنطق الطفل لبعض الكلمات
- ب. **النمو الحركي:** يستطيع التحكم في أدائه الحركي + اكتساب المهارات الحركية (قوة - سرعة - إيقان - رشاقة) مثل (تعب الكرة - السلة - القفز - السباحة) .
- * يعيد التذكور إلى النشاط الحركي القوي ، بينما تميل الإناث إلى الألعاب الخفيفة .

مرحلة من المراحل الإيجابية التي يختص بها الطفل في كل من مرحلتَي الطفولة المبكرة والمتأخرة.

الصفات الإيجابية للطفولة المتأخرة	الصفات الإيجابية للطفولة المبكرة
<ul style="list-style-type: none"> • زيادة التضح للظلي والاقتمالي والاجتماعي • التفكير الاستدلالي + تنظيم الوقت + التواصل مع الأسرة والأقران • مما يشعره بالكفاية والتمسك + الاهتمام بالكيفية التي صنعت بها الأشياء + الاهتمام بالأجزاء الأكاديمي 	<ul style="list-style-type: none"> • زيادة توافر ظروف نفسية واجتماعية مناسبة + التطور بمحبة الوالدين • الحرية فيه يكسب : - عاقبة الإرادة • تزداد الدافعية للإنجاز

المراهقة

من أ. ما الأصل الاشتقاقي لصفة المراهقة ؟

- تنطلق من ثلاثية يعطى (النفس - الجسد - العقلي - الانفعالي - الاجتماعي) + فعايزة
- ليس مرحلة وتسبق مرحلة الرشد (التي تقتلها بين الطفولة والرشد).
- من أ. ما معنى المراهقة ؟
- هي المرحلة التي يمرها الطفل من مرحلة الطفولة إلى مرحلة الرشد والتضح + فيها يتم طوّل العقد الذي تقريباً من عمر الفرد + تبدأ مظهر الفوج الجنسي والاهتمام بالجنس إلى من الرشد .
- من أ. حدد فقط أهم المطالب والتحديات الأساسية في مرحلة المراهقة .
- 1. تحقيق (علاقة) شخصية مع الرفاق .
- 2. اتخاذ القرارات فيما يتعلق (المستقبل المهني) .
- 3. وتنمية القيم والمبادئ الخلقية .
- 4. تحقيق علاقة شخصية مع الرفاق .
- 5. تحديد المطالب وتحديات مرحلة المراهقة .
- 6. لأن ذلك يشره ثقته : من خلال (رشد فعل الآخرين له + اهتمام رفاقه له) .
- 7. أيضاً له من أهم مظاهر (النمو الاجتماعي) + يؤدي إلى (سهولة التدريس نمو الجنس الأحدث) (والتقليد) .
- 8. تتساح نشاطه الجنسي الفيزي + والمستول عن فسادها اللعب التي يمارسها المراهقون .
- 9. تعريف هوية الجنس : أحد مطالب وتحديات مرحلة المراهقة . اشرح .
- 10. وذلك من خلال (علاقة الرفاق الدور ضابط لجنسه) + (يكون لهيئة الجوارح) والذي يبدأ من الطفولة + بشكل جزئياً .
- 11. هلاً من الإنسان بعونه + يتضح ذلك (التوحد مع كونه من نفس جنسه) + (استحسان ذلك من المجتمع والأقران) .
- 12. اتخاذ القرارات فيما يتعلق (المستقبل المهني) أحد مطالب وتحديات مرحلة المراهقة . اشرح .
- 13. لأن عدم قدرة المراهق على تحديد هوية مهنية + وصحية (بالفعل والاشتمال) + جماعة إلى (التوحد) بالأبطال الأكثر جماهيرية) حفاظاً على (الثبات الذاتي) .
- 14. يؤكد بعض علماء النفس أن المراهقة تنتهي ببداية الفورة العملية في عالم العمل .

من لا تنمية القيم والمعايير الأخلاقية - أحد مطالب وتحديات مرحلة المراهقة - برهن على صحة هذه العبارة.

- 1- (تمو القدرات العقلية) التي تؤدي إلى زيادة الوعي بالقيم الأخلاقية والالتزام بها.
 - 2- الحاجة إلى (العقل الاجتماعي) + (الاستقلال) + (الإيمان).
 - 3- الاهتمام بالمال والدين والحياة - زيادة ثقة لحياته ، لأن فقدان في ذلك يؤدي إلى أزمة الهوية (الأنا) التي تسبب في انهيار الشخصية.
- سأمر مرحلة المراهقة هي مرحلة أزمة - أنسب العبارة التي قالها ثم صلح عليها - قائل العبارة هو:**
- حيث أطلق "هرن" على مرحلة المراهقة أنها مرحلة "أزمة" في حياته الشهيرة ، التي أجدها "أزمة" (الضغوط والعصبية) فالمرحلة مرحلة تؤثر فعلياً شديد مصدره التغيرات الفسيولوجية والسيكولوجية.
 - فكيف إذا علمنا أن النمو مستقر طوفاً للمراهقة + أن معظم النمو ليس إلا محض تكملة للتغيرات التي تحدث في الواقع ، فإن هذا التفسير البيولوجي الضمني للأزمة يصبح موضع شك .
 - لذلك فإن الأسماء التي تصنع في الأقاليم نتائج بحوث علماء الاجتماع والأثروبولوجيا ، التي أكدت أن أزمة المراهقة هي (أزمة) - مصونها - تحتاجها) من مجتمع آخر ، ومن حضارة إلى أخرى .
- سأمر تلعب المشاهدة العقلية والاشتمالات الدينية بشكل واضح في مرحلة المراهقة - برهن على ذلك**
- يلزم ما توقعه منه الصانع: أن هذا النمو العقلي يشكل سلوكه ليتوافق مع هذه التوقعات دون إضرار مستمر أو تهديد بالعقاب كما كان في الطفولة .
 - نعلم أن النمو العقلي التام عند سن المراهقة العقلية ، يدل على زيادة القدرة العقلية على التصرف في الحياة .
 - يصنع لنفسه وللآخرين معايير أخلاقية مرتفعة ، يصبح الوصول إليها .
 - حين يمتدح عن تحقيق هذا النموذج من الكمال الأخلاقي فإنه يشعر بسـ (الاستياء + اضطراب للذمير) مما يجعله يتقبل التوم .
 - ولكن لو زادت وفكرت مشاعر الذنب ، فوجد قد يشعر بعدم الكفاءة الشخصية (قيمة مشاعر الذمير) الذي قد يكون بعضه حقاً وبعضه مبالغ ، مما يدفعه حيناً إلى التلمس المراهقين للتمسك .
- سأمر 1- تعدد باختصار عن أهم مظاهر النمو الجنسي في مرحلة المراهقة .**
- تحدث طفرة كبيرة في النمو مع البلوغ .
 - أواخر مرحلة المراهقة في النمو يحدث قبل البلوغ أو يتزامن معه ، وهو لمدة عام أو عامين (بعض الفروق الفردية) قبل الوصول لنضج الجنسي .
 - بين فترة التغير السريع تلك حوالي ثلاث سنوات ، تولد أي متواجداً مرحلة المراهقة + زيادة في الحجم - الطول - الوزن - العظم + العضلات .
 - يحدث مع البلوغ أربعة تغيرات هامة:
 - أ- حجم الجسم
 - ب- نسب أعضاء الجسم ج- نمو الخصائص الجنسية الأولية
 - د- نمو الخصائص الجنسية الثانويةثم يتحول جسم الطفل إلى جسم الرجل .
- سأمر 1- تتميز القدرات العقلية العامة - ثم تظهر بعد ذلك القدرات الخاصة في مرحلة المراهقة - وضع .**
- يتجه النمو العقلي تدريجياً نحو الكفاءة المعقدة .
 - تبرز القدرات العقلية العامة + ظهور وتوحد القدرات العقلية الخاصة (بما في ذلك) (التفكير المنطقي) + زيادة الانتباه + الاستقلال والاعتماد + المستوى العقلي + القدرة السريعة من 1000 نحو حتى ثلاثة عشر .

تتميز مرحلة المراهقة

س ١٢: تتكلم عن أهم المياني العقلية التي تزداد تفصيلاً في المراهقة . (مظاهر النمو العقلي في المراهقة)

١. الإبتداه: يزداد مداه، واتسعه + تتناول موضوعات عميقة ومعقدة + الاستجابات الترابسي أسلوب + التحصيل المرتفع + زيادة التفكير .

٢. التفكير: المبني على (الفهم + استنتاج علاقات جديدة) أكثر من التفكير الآلي .

٣. التخيل: (المجرد القائم على المعنويات ، بدلاً من التخيل الحسي ، كما في الطفولة) * تلك تكثر أحلام اليقظة التي يبني فيها أماله وأحلامه .

* وتقتصر على التخيل هي الأسس في دراسة العلوم المجردة مثل (هندسة - جبر - علوم - فزياء + الإبتدال بأنواعه) .

س ١٣: ناقش أهم العوامل التي تزيد من انفعال وعصبية وصراع المراهق .

١- الصراع بين (رغبته في أن يعامل معاملة الكبار ، وبين معاملة والديه ومعلميه) كما لو كان طفلاً ، يزداد الأمل تكافياً إذا كان الإياه من النوع التسلط والمحكم في أدائه .

٢- الصراع بين (توابعه الجنسية التي تنمو وتتسفره ، وبين الموانع الخارجية التقاليد - العرف - القوانين - التعاليم الدينية + القواعد الأخلاقية (أنا الأخرى) .

* وكما طفت لمدة زمت مضطحة حرجاً ، خاصة في المجتمعات السكانية أو الحديثة ولكه يحس هيبات الربوية والهداية .

٣- الصراع بين (رغبته في الإستقلال والأخذ على نفسه ، وبين ميله المشعوري أو اللاشعوري إلى الإعتماد على والديه) فهو في حاجة حثوية إليهما لأنه لم يتسبح بعد ، وهو غالباً ما لا يكون مدركاً بوضوح لهذا الصراع ، ولكنه قد ينته إليه ، خاصة عندما يتور على والديه ، ثم يندم على ذلك فيما بعد

٤- (تغير توازن جوفته (تنمو) فالنمو الجسمي يسبق النمو العقلي والاعتمالي والاجتماعي ، فهو يبدو في حجم القرائد الكبير ، ولكن سلوكه لا زال بعيداً عن سلوكه القرائد ، كما تجعله عرضة للفتنة .

* والكبار أحياناً ما يظنونه بأصل فوق مستوى نضجه الاعتمالي والاجتماعي ويتحسبون على عدم قدرته على القيام بها ، مما يشعره بالسخط والإحساس بالظلم وعدم تفهم الآخرين له .

٥- رغبته في (تحقيق ذاته وبين فشله في بعض المواقف) :

* فقد يريد أن يتفوق دراسياً ، ولكنه لا يستطيع .

* وقد يحاول أن يتفوق رياضياً ، أو يشارك في الأنشطة الاجتماعية ، ولكنه قد لا ينجح أبداً

* وقد يحاول أن يظهر بظهور القادر سائياً ليجاري رفاهه أو أيعوض القصور في جوفته ما ، ولكن إمكاناته قد لا تساعد ، مما تثير سخطه وحظه وضيقة ، فيبحث عن مصادر يحصله مسؤولة هذه

الإحباطات (قوادان - المدرسة - المجتمع) .

س 14: وضع أهم مظاهر النمو الاجتماعي في مرحلة الرأفة .

- 1- تأثر المؤسسات الاجتماعية المختلفة خارج الأسرة، حيث يتكسب منها (المعيار - المعاداة - الأعراف) .
- 2- تأثر جماعة الرفاق أكثر من إتصال خواتمه = مهارته الاجتماعية في التآميل مع الآخرين (الإيمان بالأدوار الاجتماعية لكل فرد)
- 3- تبني الأوساط ، بدلاً من إتباع معايير وتقاليد الأسرة وتثريه لها في الطفولة (بعضها إيجابي) (بما قبلت - ورفضت) بما يتماشى مع شخصيته .

الشخصية

س 1: تفضلنا بطرحها في الشخصية بالحدود أوها النظر إليها . أذكر فقط أهم هذه الجوانب .
1. الشخصية كمتغير 2. الشخصية كاستجابة 3. الشخصية كتنظيم داخلي

س 2: ماذا يعني مفهوم الشخصية كمتغير ؟ وهل يمكن الأخذ به ؟ ولماذا ؟
مفهوم الشخصية (كمتغير)

- الشخصية هي (ما يملكه الفرد من مظاهر خارجية + تأثيرها على الآخرين) .
- يقول كلفنج " أن الشخصية هي (مجموعة الأعمال التي تؤثر على الآخرين) .
- لا يمكن الأخذ بهذا المفهوم ، وذلك لانتمائه على عيوب: (التفرد) .

أ- يهمل التنظيم الداخلي للفرد .
ب- يحكم على الشخصية من خلال (السمعة - الشكل الخارجي - التصرفات المأثورة) .

س 3: ما المقصود بالشخصية كاستجابة ؟ وهل يمكن الأخذ به ؟ ولماذا ؟

- شخصية الفرد تتحدد في ضوء استجابته للمثيرات + أسلوب توافقه وتجاوبه مع البيئة .
- لا يمكن الأخذ بهذا المفهوم ، وذلك لانتمائه على عيوب: (التفرد) .
- استجابات الفرد للمثيرات والمواقف تختلف من فترة إلى أخرى ، ومن مؤلف إلى آخر (رغم ثبات المثير أو العكس) مما يصعب الوصول إلى حكم محدد وموضوعي على الشخصية .

س 4: ما مفهوم الشخصية كتنظيم داخلي ؟

مفهوم الشخصية (كتنظيم داخلي) (وسيد بين الشر والاستجابة):

- بمعنى (التفاعل + التكامل + التأثير المتبادل بين مكوناتها) + أن هذا التنظيم يتوسط المثير والاستجابة التي يصدرها الفرد .
- ويتفق هذا مع تعريف "ألبرت" للشخصية .

س 5: يتضمن تعريف "الموت" للشخصية عدة مفاهيم ناقش .

تعريف "الموت" للشخصية:

* الاهتمام الداخلي بخلق الفرد لجميع أجزائه النفسية جسمية + عقلية عليه خاصة الخلق والتميز له في أسلوبه والفرد

هذا التعريف يتضمن

- الشخصية تنظيم دينامي: (البناء الداخلي للفرد ليس نظماً ساكناً) بل في حالة (تفاعل - ترتيب - تماسك) .
- أجهزته النفسية جسمية: بمعنى (تكامل أنظمة ومكونات الشخصية) (وراثية - جسمية - عقلية) في (وحدة لا يمكن فصلها) .
- تمسك على الفرد: جميع (البيئات والأنظمة الداخلية) للفرد (عندما تستلزم) فإلها توجه كل أماله ونشاطه + تميز كل شخصية على حده .
- مطابحة الخاص والعموم: سلوك الفرد وفكر الفرد يتسم (بالفردية والتميز) + الأسلوب الخاص في التوافق .
- السلوك والفكر: أن كل ما يفعله الفرد من تغيير في نشاطه الداخلي (يتوافق مع البيئة) + أن يكون قادراً على السيطرة والتحكم في الأحداث .

نظريات الشخصية

س: حدد فقط أهم أسماء النظريات التي فسرت الشخصية

أ. نظرية الأنماط	ب. نظرية التحليل النفسي	ج. النظريات السلوكية	د. النظرية الإنسانية
هيبيوقراط	فرويد	واطسون	ماسلو

1. نظرية الأنماط هيبيوقراط

س 1: نظرية الأنماط عند "هيبيوقراط" تربط بين الجوانب البيولوجية والشخصية . هل تروى ؟ ولماذا ؟ (لا أريد)

* ربط "هيبيوقراط" بين الجوانب البيولوجية والشخصية .
* قرر أن اللون العام للشخصية يتوقف على مقدار الاختلاط بين الجوانب البيولوجية والشخصية .

قسم الشخصية إلى أربعة أنماط

النمط	الوصف
النمط السوداوي	بطيء التفكير + قوي الذاكرة + الانطواء + التشاؤم + الغيرة + الاكتئاب
نمط الصفاوي	طموح + سعيد + جاد + جاد قنطاج + مريح الاسترخاء + التواضع
نمط الدموي	سهل الاسترخاء + مريح الاسترخاء + التفاؤل + المرح + التواضع
النمط اليشمي	بطيء التفكير + الميول + القلة الاجتماعي . . .

من: كما يرى "سيفر" الشخصية السوية، وهل يمكن الاعتماد عليه في تفسير الشخصية، وإلا؟
 "سيفر" يميز بين "النمط السوي" (الشخصية السوية) في نتائج (التوازن وتكامل الأجزاء الأربعة)
 (سوداوي - صفاوي - دموي - يشمي) + أنه إذا تطلبت أحد الأجزاء على الأخرى، نشأت
 الاضطرابات النفسية.

لا يمكن الاعتماد على هذا التفسير، حيث وجدت له عديد من الفجوات (محاولة لشرح الفرق القريبة بين الأفراد).

٢. نظرية التحليل النفسي "فرويد"

من: تؤكد نظرية التحليل النفسي عند "فرويد" على أهمية العناصر الشعورية في التأثير على الشخصية في التأثير على الشخصية، أكد على صيق أو كذب العبارة (العبارة كاذبة)
 ١- يؤكد "فرويد" على (خبرات الطفولة المبكرة + الدوافع اللاشعورية + المصراعات +
 (الإحباطات) كمحددات للشخصية.

٢- يركز على العلاقة النفسية كمحرك أساسي للسلوك.

٣- دور الحيل والميكانيزمات الدفاعية كوسيلة لمواجهة القلق.

٤- أيضاً تعتمد هذه النظرية على (الملاحظة + الاستبطان + التقاضي الحس) التحليل المنطقي للذكريات والأفكار) في دراسة الشخصية والحكم عليها.

من: بين الصواب والخطأ في العبارة مع التعليل:

إن التوجهات الحديثة لنظرية التحليل النفسي في الشخصية لم تكن جديدة لآراء "فرويد" من الشخصية.
 (العبارة خاطئة)

لأن التوجهات الحديثة لنظرية "فرويد" عند (أريكسون - كارون - هورني - سوليفان) اهتمت بدور المتغيرات الاجتماعية + التفاعلات مع الوالدين) من خلال "الاشعة الاجتماعية وتأثيرها على الشخصية، بالإضافة إلى ما قدمه "فرويد".

٣. النظريات السلوكية "واطسون"

س: كيف نسرت النظريات السلوكية الشخصية ؟

- * ترى أن الشخصية (مجموعة عادات مكتسبة أو متعلمة وفقاً للوراثةين التعلم) .
- * يركزون فقط على السلوك الظاهر الذي يمكن (ملاحظته + قياسه) بغض النظر عما يحدث داخل العقل .
- * رغبين واطسون تأثير العوامل الوراثية على الشخصية ، إلا أن السلوكيين أمثال (مسكتر - دولايد - ميلر) أكدوا أهمية (العوامل الوراثية + دوافع الفرد) في تشكيل سلوكه وشخصيته .

٤. النظرية الإنسانية "ماسلو"

س: يطلق على النظرية الإنسانية في تفسير الشخصية بأنها القوة الثالثة لعدم التمس . لماذا ؟

- * يطلق عليها القوة الثالثة لعلم النفس بعد نظرية التحليل النفسي والسلوكية .
- * حيث تركز على الطبيعة الإنسية الخيرة (الإيمان خير بطبعه + واع لسلوكه + أن السلوك دائماً له هدف محدد) .
- * ركز ماسلو على الموضوعات ذات الصيغة الإنسانية (تحقيق الذات - الإبداع - أهداف الحياة وجودها - لوجود لشخصي والاجتماعي) لأنها متغيرات هامة للحكم على الشخصية .

أنواع الشخصيات

س: تم تصنيف الشخصية إلى عدد من النماذج أبرز نقطة أهم هذه النماذج .

* وذلك في ضوء التمس المشترك الأكبر للتصايج السلوية الطبيعية . (القوة استنطاعية من الحركه . ولك تتعلم)

١. الشخصية الطبيعية أو العادية .
٢. الشخصية الهستيرية .
٣. الشخصية الانطوائية .
٤. الشخصية الدونية .
٥. الشخصية المسيحية (تجاه المجتمع) .
٦. الشخصية البدية .

١. الشخصية العادية

س: تتعدد الآراء والتفسيرات حول مفهوم الشخصية الطبيعية أو العادية . ناقش

* توجد ثلاث فرق قامت بتفسير الشخصية الطبيعية (العادية)

الفريق الأول	الفريق الثاني	الفريق الثالث
* شخصية ذات خصائص متكاملة متوازنة لتحقيق هدف حياتي معين .	* شخصية تتمتع بالصحة النفسية والعافية (الطموح من الانسلاجات النفسية والعقلية) .	* إنها شخصية تتمتع بالحرية العقل + الذات الانعالي + السعادة + النشاط الكافي + الانتشار الكامل لكل الإمكانيات + التوافق مع البيئة + بذل الجهد + ليست في حرب مع نفسها ولا غيرها .

٢. الشخصية الانطوائية

من : لا توجد شخصية انطوائية تماماً في ضوء العبارة وضع أهم خصائص الشخصية الانطوائية

- لا توجد شخصية منطوية المنواء كاملاً + لا توجد شخصية وتنبطه أساطيا كاملاً
- إما الشخصيات على متصل (الانطواء - الانبساط) تمتلك من هذه الخصائص وليست

صفات الشخص الانطوائي :

- ١- تجنب إلى الانعزال والوحدة + الابتعاد عن التواصل الاجتماعي .
- ٢- التمثل منفرداً ، بها يشبه أحلام اليقظة .
- ٣- قلة الانشغال بالتواهي لمانية + تفتب عليها الاعتبارات النظرية والمثالية .
- ٤- خصائص الفرج + سرفع الانفعال .

٣. الشخصية الهستيرية

من : تتسم الشخصية الهستيرية بعدد من الصفات . يوهن على ذلك :

- ١- حب الذات والاهتمام بها .
- ٢- حب الظهور + جذب لفتباه واهتمام الآخرين .
- ٣- التوكل على الآخرين في المسؤولية .
- ٤- القابلية للتهددة للإيحاء والتأثر بالآخرين .
- ٥- القابلية للمبالغة + الكذب + التمثيل .
- ٦- تفاعلات طفولية + سرورية القلب + السطحية .

٤. الشخصية السيكوباتية (ضد المجتمع)

من : يتم تفسير/ تتسم الشخصية السيكوباتية بأنها ضد المجتمع

- ١- لا يتصرف بإرادة واعية وكاملة .
- ٢- اضطرابات سلوكية في سن مبكرة .
- ٣- اضطراباتها مؤذية + مضادة للمجتمع .
- ٤- الانتفاخ الخارج عن السيطرة الإرادية .
- ٥- الاستجابة لوسائل الشدة أو اللين .
- ٦- عدم المنهج العاطفي + انغمس في الحكم على الأمور + الاتجاه للاعتراف السلمي .

٥. الشخصية الدونية

ب. تعالني (الشخصية الدونية) من النص كمركب نفسي شعوري . أكد مدى صدق

(العبارة كاذبة)

أو كذب العبارة

* حيث يجد النص مركب نفسي لا شعوري يرجع إلى العديد من العوامل النفسية .
ومن أهم صفاتها:

- ١- عجز دائم في تلبية التزاماته + مناشطه الحياتية .
- ٢- يتخذ (مركبة أدنى في التعامل مع الغير) .
- ٣- يقلق دائماً بأن يكون في وضع (الخنوع والخضوع والاستسلام) .
- ٤- الإعتراف للشعور بالثقة والاستقلالية . ٥- يرضى (بالأدوار الهامشية في الحياة) .

٦. الشخصية المبدعة

ب. تتعمم (الشخصية المبدعة) بأنها شخصية غير تقليدية . هل تؤيد ؟ ولماذا ؟ (أفيد)

- ١- المنهج العلمي في التفكير + الابتعاد عن التفكير الخرافي .
- ٢- يلتفت لتبعاه ما لا يلتفت اليه الشخص العادي .
- ٣- يفكر في مشاكل وتضايا قد لا يفكر فيها شخص العادي .
- ٤- تنعم بحلوه القضايا والمشاكل بالحدثة وغير التقليدية .
- ٥- يسطي حاولاً (بمتددة + جادة + صيقة) للمشكلة الواحدة .
- ٦- ارتفاع نسبة نجاحه عن العاديين .

الاتجاهات

ب. ١. عرف الاتجاه .

* تركيب عقلي نفسي أحدثته الخبرة + يتميز بالثبات والاستقرار التسمي (بوجه سلوك

الأفراد (قريباً من أو بعيداً عن) عنصر من عناصر البيئة

* ومن أمثلة الاتجاه : ١- حب فرد لتخصص معين أو كراهيته آخر .

٢- حب فرد لجماعة ما أو كراهيته لجماعة أخرى .

ب. ٢. حدد فقط أهم مكونات الاتجاه .

١- المكون المعرفي ٢- المكون الانفعالي ٣- المكون السلوكي

٢. بين الصواب والخطأ في العبارة مع التحليل.

(العبارة خاطئة)

يؤكد علماء النفس أن للاتجاه أربع مكونات

مكونات الاتجاه

١. للمكون المعرفي	٢. للمكون الانفعالي	٣. للمكون السلوكي
<p>* هو (معتقدات + أفكار + تصورات + معلومات) الفرد تجاه موضوع ما ، سواء كان إيجابياً أو السلبياً أو موقفاً + أنه انهم في تكوين الاتجاهات العقلية أو الإجابسية نحو الموضوعات + تحييدها + تقييدها من قبله من غير نزوية</p> <p>مثال: (التفكير العقلاني) حول: كسب المال بعد الأثر ، هي التي يتعلم من خلالها سلوكه</p>	<p>* هو (مشاعر + انفعالات + مشكلات انفعالية) في الفرد نحو موضوع معين + تؤدي إلى استجابة انفعالية معينة تجاه الأشخاص أو الموضوعات أو المواقف (حب - كراهية - سعادة)</p> <p>مثال: حينما يتعرض الفرد لعطش أو عطشاً أو جوعاً أو تعباً يحفز ذلك عن الأستجابة أو الأستحسان ، فإن هذا المكون الانفعالي قد يساعد على استمرار الأستجابة ، لما يتلوه عليه من تحذيرات انفعالية</p>	<p>* هو الميل إلى التوجه والالتزام أو عدم القيام به أو سلوك معين * إذا أعجبنا شيء أو شخصاً أو جماعة أو موضوع معين ، فقد (نملكه - نمدد - نزيد - نتقرب) منه بشكل ما أو العكس .</p>

ب: طبع يمثل أهم مكونات الاتجاه - مكونات المدخلين

ب. كراهية أو راحة التدخين والمدخنين (مكون وجداني) .

ج. الأتماد عن المدخنين أو محاولة منعهم من التدخين (مكون سلوكي) .

ب: معرفة موضوع الاتجاهات أهمية كبيرة - أبعاد ذلك

١. أنه يمكن تغييرها ، لأن الحكم (ثقة نسبياً) .

٢. أنه يمكن دعم الاتجاهات السلبية ، عن طريق برامج توعية ، لأن الأتمادك مقلما ومكثرة .

٣. تعدد استجابة الأفراد لمواقف كثيرة التي يرون بها .

٤. إمكانية التنبؤ بالسلوك في المواقف المختلفة . ٥. تعدد الصلة بين (إبر التوجه) واتجاهات (الأفراد) .

ب: تصمم الاتجاهات بعدد من الخصائص - بين تلك

١. أنها مكتسبة ومنظمة (إنست وراثية) .

٢. ترتبط بمواقف اجتماعية + وتشارك فيها عدد من الأفراد أو الجماعات .

٣. لا تتكون من فراغ ، وإنما نتيجة علاقة بين (إرد واحد الموضوعات في البيئة) .

٤. أنها متعددة + تختلف حسب المثيرات التي ترتبط بها .

٥. تتضمن خصراً عقلياً (معتقدات الفرد) . ٦. تتضمن خصراً فعلياً (استجابته الانفعالية) .

٧. تتضمن خصراً سلوكياً (ميل الفرد) .

٨. أنها تتلخا للخبرة المباشرة + ترتبط بالسلوك الحاضر + تشير إلى سلوك المستقبل .

القيم

١. عرف القيم

١. في اللغة	* قيمة تعني كل ما هو جدير باهتمام الشخصيات وعنايته واعتبارات (اجتماعية - اقتصادية - أخلاقية - دينية - جمالية - نفسية).
٢. كمصطلح	* قيمة تعني كل ما هو جدير باهتمام الشخصيات وعنايته واعتبارات (اجتماعية - اقتصادية - أخلاقية - دينية - جمالية - نفسية).

٢. يمكن التمييز بين إطارين أساسيين لفهوم القيم ما هما ؟

١. الإطار الاجتماعي العام	٢. الإطار الشخصي
* يشير إلى ترتيب الأولوية وفقاً للقيم الاجتماعية .	* ويشير إلى ترتيب أولويات وتفضيلات الفرد .

٣. انقسم القيم بعدد من المصانيف . وضح .

١- أنها أكثر (عسومية + تجريباً + شمولاً) من الاتجاهات .

يتلوه موقف الفرد من دراسة علم الجغرافيا ، يجدد (اتجاهات) نحو موضوعات هذا العلم بالذات ، أما موقفه من العلم وأثره في تطوير المجتمع ، فيجدد (القيمة) العلمية التي يتكلمها هذا الفرد .

٢- أنها أكثر شمولاً من الاتجاهات + أقل قابلية للتغيير .

٣- لها تنطوي عادة على جانب تفصيلي وأخلاقي ، في حين أن الاتجاهات يمكن أن تكون سلبية .

٤: هل يمكن القول أن القيم فطرية . هل توافق ؟ وماذا ؟ (١٠ دقائق)

اكتساب القيم:

* القيم هي نتائج لممارسات التعلم (بكتسبها الفرد كما يكتسب أنماط السلوك الأخرى) (بالملاحظة والتقليد) فهي شكل من أشكال (التعلم الاجتماعي) فننتاج عن تفاعل الفرد مع متغيرات البيئة .

* أمثلة ذلك:

١. التفكير من الأثر (خاصة حديث السن) يتأثر بوجود نظر آرائهم ، أو الأشخاص المهمين في بنيتهم .
٢. قد يكتسب الفرد بعض القيم دون الأخرى نتيجة (مبادئ التعلم الشرطي) (أثر عمليات التعزيز والعقاب) (للتعزيز يدعم السلوك المرغوب ، العقاب يؤدي إلى انطفاء أو كسف السلوك غير المرغوب) .

٧. تحقق دراسة الاتجاهات عدد من الوظائف العامة . برهن على ذلك .

١. تحدد السلوك وتفسره .
٢. تنظم الميول (الانفعالية - الانفعالية - الإدراكية) للفرد .
٣. تنمى في (سلوك الفرد - المراهق - أمته - قضاة مع الآخرين - اتجاهات المنظمة - ثقافة التي ينتمي إليها) .
٤. اتخاذ القرارات في المواقف النفسية ينشأ من الإسراع والتوجه دون تردد .
٥. توضح صورة العلاقة بين (الفرد وبين عالمه الاجتماعي) .
٦. توجه استجابات الفرد (للأشخاص - الأشياء - الموضوعات) بطريقة تكاد تكون ثابتة .
٧. تساعد الفرد أن (يشعر - يدرك - يفكر) بطريقة محددة إزاء موضوعات البيئة الاجتماعية .
٨. تعبر عن مسؤولة الفرد لما يسود من (معايير - قيم - معتقدات) .
٩. رغم التغيرات النسبية للاتجاهات إلا أنها عرضة للتعديل والتغيير . ناقش العبارة .

* وذلك نتيجة للتفاعل المستمر بين الفرد ومتغيرات البيئة ، ويضد ذلك على:

(الجانب المعرفي + استخدام الحجج المنطقية + شرح المعلومات + الحقائق الموضوعية +

الجانبي الاجتماعي + اتباع التدرج في تغييرها + توفير مناخ تساهمي يتم فيه التغيير +

للمتأينة الفرد) وذلك كما يوصى علماء النفس .

٩: هناك عدد من العوامل التي تساعد على تغيير الاتجاهات . وأيضاً عوامل تجعل

تغييرها أمراً صعباً اشرح .

العوامل التي تجعل تغيير الاتجاهات أمراً صعباً	العوامل التي تساعد على إحداث تغيير في الاتجاهات
١. قوة الاتجاه القديم ورسوخه .	١. ضعف الاتجاه وعدم رسوخه .
٢. الجسود التكري + صلابة الرأي	٢. وجود اتجاهات متوازنة أو متساوية في قوتها .
٣. مصاحبة الانفعال الشديد للاتجاه - تحولته إلى تعصب يعنى الأعين ، ويصعب الإقناع	٣. وجود خبرات مماثلة تتصل بموضوع الاتجاه .
٤. إدراك الاتجاه الجديد على أنه تهديد للذات	٤. سطحية أو هشاشة الاتجاه عند الفرد .
٥. محاولة تغيير الاتجاه رغم إرادة الفرد .	
٦. الدوافع القوية عند الفرد .	
٧. حيل الدفاع .	

س ٥: يتباين الأفراد في تقييم نتيجة تباينهم في العديد من العوامل . برهن على ذلك

العوامل المؤثرة في التقييم:

- ١- السن
 - ٢- القدرات والخبرات التعليمية
 - ٣- الوضع الاقتصادي والاجتماعي
 - ٤- الخلفية الثقافية
 - ٥- الخبرات المدرسية (تؤثر فعلا) في (تشكيل أو تغيير أو تعديل) تقييم ذات العلاقة (العمل المدرسي) - مفهوم الذات - العلاقات الاجتماعية - الملوک الأخلاقي .
- س ٦: هناك عاملان أساسيان يشكلان قيم الفرد . مبرهنهما

عوامل تشكيل القيم

١- التنشئة الاجتماعية	٢- خصائص الطفل الوراثية والعقلية
* من خلال الدور الهام للأسرة في المراحل المبكرة من العمر مثل: أ- تحديد دلالات الأفعال - الأحداث - الأشخاص	* تشكل أسلوب تفاعله مع الخبرات والأحداث سواء في الأسرة أو البيئة . * وهي أساس الفروق الفردية بين الأشخاص . * حيث أن التفاعل بين هذه الخصائص يشكل نمط فرد في استجابة الفرد لأي مؤثر وتتأثر بالمحيطين به + ترتيب حاجاته واهتماماته ودوافعه (اللمس القوي) .
ب- تحديد ما هو ملائم وما هو غير ملائم من أساليب الملوک ، مثل دعم الملوک (الإبتدلال - الإنجاز - المرافقة) .	

أساليب التوافق

س ١ - يستعمل مفهوم التوافق أو التكيف من علم البيولوجيا . وضح
* التوافق هو درجة التوافق بين الفرد والظروف الطبيعية والاجتماعية والبيئية المحيطة به حتى يستطيع العيش

س ٢ يتضمن التوافق مهتمين رئيسيين ما هما ؟

١- تعديل سلوك الفرد ، ليتواءم مع الظروف البيئية المتغيرة (النفسية - الاجتماعية - المادية) المحيطة . * ويجب التزم الدور الحسن في ذلك .	٢- تعديل البيئة النفسية والاجتماعية والمادية المحيطة بالفرد ، لتتواءم مع أهدافه المحيطة .
--	---

س ٢- بين الصواب والخطأ في العبارة التالية مع التعليل:

(العبارة خاطئة)

يعمل التوافق في اتجاه واحد .

* لأن التوافق يعمل في اتجاهين معاً:

* فإذا كانت البيئة على درجة كبيرة من (التنوير - التجدد - التنوع) فإن ذلك يتطلب من الفرد المرونة

لتعديل سلوكه (وهذا هو التوافق بالمعنى الأول) .

* وقد يقوم الفرد بنفسه بتعديل البيئة أو بتعديل نظرتة إليها) أو قد يعاونه غيره في ذلك) (وهذا هو

التوافق بالمعنى الثاني) .

5- لا يختلف مفهوم التوافق النفسي عن مفهوم التوافق الاجتماعي . هل تضيف ؟ ولماذا ؟

لا أزيد

1. التوافق النفسي (الشخصي)	2. التوافق الاجتماعي
<ul style="list-style-type: none"> هو المواجهة بين الشخص وذاته . يعني أن يكون الفرد راضيا عن نفسه + مقبولا لها + متحررا أيضا من التوترات والصراعات المقترنة بمشاعر سلبية نحو الذات . ويجرب هذا التوافق أن يبدلها ويشقا ويتساجع المواقف والذات لتحقيق الأهداف الشخصية . 	<ul style="list-style-type: none"> هو المواجهة بين الشخصي وغيره . مثل الأهل (المنزلة - الأسرة - المهنة) . ويرتبط هذا التوافق ارتباطا وثيقا بشيئا أو موضوع والمجتمعات الاجتماعية .

6- عرف الإصابات

هو حالة نفسية + سلوكية يشعر بها الفرد ، عندما يواجه ما يحول بينه وبين إشباع دوافعه ، مثل مشاعر القلق - الخوف - الغضب - الحزن - الاكتئاب .

7- تبيين أهم العوامل المؤثرة في الإصابات

أ. عوامل خاصة بالفرد	ب. عوامل خاصة بالبيئة
<ul style="list-style-type: none"> 1- يتأثر الفرد نفسه . 2- شخص حساس وفردات نفسية ضعيفة . 3- القدرة على التحكم في النفس أو مقاومتها للفرد من تحقيق أهدافه . 4- مستوى إدراكه . 5- إتجاه الهدف من الفرد وإمكاناته . 	<ul style="list-style-type: none"> 1- قضاياه التي تسبب من التركيز . 2- المعاشاة الاقتصادية التي تحول دون تحقيق الأهداف . 3- القيود التي يفرضها الوالدان أو الآخرون . 4- عدم إشباع (الأسن - الحب - الانتباه) ، مثل وفاة أحد الوالدين .

8- عرف الصراع

الصراع : (محاولة لغوية + سلوكية) غير مبررة (الخبري - الفيزي - القوي) يحدث عندما يتعارض الفرد اتجاهات مختلفة ذات قوة متساوية في الوقت .

9- تعدد أنواع الصراع - دليل

التصنيف	التوضيح
1- صراع الإقناع - الإقناع	<ul style="list-style-type: none"> (محاولة الإقناع بين هدفين كلاهما ذاتيا) . مثل : 1- الاختيار بين هدفين لهما مزايا متقاربة . مثل : 2- الاختيار بين هدفين كلاهما لها صفات إيجابية . وهو أخطر أنواع الصراعات حسما ، فهو يتلوه عندما يقرر الشخص اختيار الهدف الأقرب إلى نفسه ، أما إذا ظل فيه يبدل على وجود خبرة سابقة سلبية تدعو إلى التردد في اتخاذ القرار .
2- صراع الإجماع - الإجماع	<ul style="list-style-type: none"> (الاختيار بين هدفين كلاهما منفر) . مثل : اختيار أحدنا الزواج الفاضل بين (استمر أو لزواج وسوء العشرة) وبين (الطلاق والتفكك - الأذى) . وهو أخطر أنواع الصراعات صعوبة في حسمه ، وأقلها بطول أمده ، وكثيرا ما ينتهي الأشخاص بين هدفين المنفرين .
3- صراع الإقناع - الإجماع	<ul style="list-style-type: none"> (الهدف الواحد ذاتيا ومنفرا في وقت واحد) . مثل : حب شخص للزواج الحلو ، وحرصه من المسئلة وزيادة الوزن في نفس الوقت .

س ٩: تتوقف نتائج الإحصاء على عدد من العوامل. هل العبارة

١. نوع العائق	٢. الخبرة السابقة	٣. تفسير الشخص للموقف
<ul style="list-style-type: none"> مثلاً (الغش في الامتحانات) وما يساعده من شعور بالذنب ، يختلف عن عدم قدرة الفرد في الحصول على عمل إثنائياً لمواجهة تفاق الاقتصادي (كفلس الدخل) 	<ul style="list-style-type: none"> مثلاً خبرات القلق العميق ، تؤدي بالفرد إلى مزيد من القلق والتوتر ، بينما خبرات النجاح تشعره بالثقة بالنفس . 	<ul style="list-style-type: none"> حيث يوافق ذلك على معنى شعور الفرد (بتحديد الموقف ذاته من الخبرة ١ درجة لتقدير الشخص ذاته من الخبرة أخرى) مثلاً القلق في الامتحان قد يفسره أحد الطلاب بأنه عائق مؤقت ، وذلك إذا كان يقدره ذاته مرتفعاً ، أما الطالب الذي يقدر ذاته القوي المنخفضاً ، فإنه يبالغ في شعور هذا الحدث ، ويقرر عنده بأنه غير قادر النجاح ، مما يقود لنتيجة سلبية.
٤. طبيعة الدافع	٥. إمكانيات إشباع الدافع أو تحقيق الأهداف	
<ul style="list-style-type: none"> مثلاً كان الدافع (توقراً) ، فإن الشخص يستجيب بشعور خفيف بالندى ، أما إذا كان الدافع لاسمياً ، فإن الشعور يكون طويلاً الأمد . 	<ul style="list-style-type: none"> إذا أمكن إشباع الدافع والوصول إلى الهدف بطريقة مأمونة ، فإنه نشأ بشأ عن ذلك مشكلات توافق . 	

س ١٠: تعريف القلق

حالة (توتر شامل معتبر) يتوقف الفرد (عظماً - تهيئداً واقياً - رمزياً) + أعراض (جسمية - فسيولوجية - عقلية - معرفية)

س ١١: فرق بين القلق - الضوف

القلق	الضوف
<ul style="list-style-type: none"> خبرة ناتجة للفرد مثل (التجسس + توقع المصائب) الموت - المرض - الاموات + قلة الحيلة + عدم التيقن) دون وجود سبب موضوعي 	<ul style="list-style-type: none"> (شعوري) + مصدره خارجي معروف (مثل الخوف من (الحيوانات - الظلام - طبيب الأسنان)

س ١٢: تتعدد مظاهر القلق - نائض

- الجسمية والسيكولوجية: (ضربات القلب - اضطراب المعدة - الإسهال - تبول - إرقاق العرق)
- الاجتماعية: (عدم القدرة على التركيز - الإجهاد والتعب - برودة الأطراف - الأرق)
- المعرفية: (إدراك وتوقع مستمر لحدوث شيء سيء أو مكروه للفرد)

س ١٣: للقلق مستويات مختلفة بين ذلك

مستويات القلق

أ. القلق المعتدل	ب. القلق المنخفض	ج. القلق المرتفع
<ul style="list-style-type: none"> من ألق (ناعسي + نوم) صحي + يؤدي إلى حلول للمشكلات - الإبداع - التعلم - التوافق 	<ul style="list-style-type: none"> يؤدي إلى (التسيلا - لقلق - إدمان - عدم الرغبة في الإعمال) 	<ul style="list-style-type: none"> يؤدي إلى (الحمسة - الإكتئاب - خلل في وظائف معرفية) مثل عدم القدرة على التفكير - قلة القرارات + قلة الحيلة + سوء التكيف والعجز

الحيل الدفاعية

- س 1: تعدد الأساليب المباشرة لحل الصراعات ومواجهة الإحباطات. أذكرها فقط
1. بذل الجهد لإزالة العائق والوصول إلى الهدف
 2. البحث عن طرق أخرى للوصول إلى الهدف
 3. استبدال الهدف بغيره
 4. استخدام أسلوب حل المشكلات

س 2: تبيين باختصار أهم الأساليب المباشرة في حل الصراعات ومواجهات الإحباطات

إزالة العائق والوصول إلى الهدف:

- كون التمام يعمل جندياً: إخضاعه الجهد لإزالة هذا العائق.
- مثال: فلان الذي يريد أن يستلم في الامتحان ، يزيد من جهده في الاستعداد للامتحان ويطلب مرة أخرى.

البحث عن طرق أخرى للوصول إلى الهدف:

- حيث بدأ المرء في التفكير بطرق أخرى لتحقيق هدفه.
- كما أن الطريقة القليلة التي توصل إليه ، رغم ما بذله من جهد وبذل.
- مثال: في المثال السابق قد بدأ فلان في التفكير ، في حالة (أ) كان العائق خارجياً أو للبناء عن حيز شخصية

استبدال الهدف بغيره:

- في حالة فشل الطريقة السابقة ، يلجأ المرء (بمجرد الهدف نفسه + إيجاد هدف آخر يسد الوصول إليه) ويتوقف لأنه غير ناجح في الهدف الجديدة في التراجع أو العطف.
- مثال: لو كنت تتهيب من كرة القدم ، ثم استمرت السماء ، وانظفرت إلى السماء في المنزل ، وأخذت لشاهد التلفزيون التلفازي وكشاهد وقت الفراغ وذلك كهدف بديل ، في تلك الحالة قد يكون مهولاً ، ولكن إذا كان أحب كرة القدم هذا للعبة إلى القدر ، فإن مشاهدة التلفزيون لن تكون هدفاً بديلاً.

استخدام أسلوب حل المشكلات:

- جمع المعلومات عن الهدف ، ثم تحليل المشكلة ، ثم الوصول إلى الهدف ، ثم قبول الهدف أو التخلي عنه

س 3: تبيين الأساليب غير المباشرة لحل الصراعات ومواجهات الإحباطات الدفاعية. لماذا؟

- حيث أنها (الساليب لا شعورية) لمواجهة الإحباط والصراع ، يلجأ إليها الفرد للتخفيف من التوتر الناتج عنها ، وبعضها يكون أقرب إلى الصواب ، ويمارسها معظم الأفراد.

س 4: أذكر فقط أهم الحيل الدفاعية في مواجهة الإحباط والصراع:

1. الضكيت
2. الإغلاء (التناسي)
3. التبرير
4. الإنكار
5. الإزاحة (الإحلال أو النقل)
6. الإسقاط
7. التقمص (التوحد)
8. التحويص
9. الإسكار

س 5: بين الصواب والخطأ في العبارة مع التعليل:

الضكيت نوع من التنسيان الشعوري.

(العبارة خاطئة)

الكبت: تسيان لا شعوري ، يهدف الفرد إلى التخلص من المشاعر (والفكرات) السلبية أو المشبوهة أو المصطنعة عن وعي الفرد الشعوري.

- وقد يظهر في شكل (أحلام اليقظة - الهلوسة - ذلالت كسار) .
- مثلاً: إنسان المطلق المشاعر العنصرية تجاه لونه عندما يظنه بانه .

الأساليب الدفاعية

٦: ما المقصود بالأعلاء كأحد الحيل الدفاعية؟

إعلاء النفس: هو تحويل عظمة النفس إلى الدفاع أو الإغواء عن الشهوة إيجابياً + توجيهها إلى نشاطها الإيجابي بعيداً
* مثلاً الدفاع الجنسي يمكن إجراؤه بالمشاط الأنيبي والقص .

* أيضاً الرغبات العذائية يمكن أن تناسي من خلال بعض الأشكسة الرياضية .

٧: التعويض كأحد الحيل الدفاعية نوع من تغير الأهداف بطريقة شعورية . أكد مدى صدق أو كسب الحيلة .
(المباراة ككاذبة)

التعويض: نجاة الفرد عندما يصاحبه الشعور بالنقص أو إحسانه بالفشل تجاه أحد الموضوعات +
أخر نوع من تغير الأهداف لا شعورياً .

مثال: كمال الفرد في مجال معين ، يحوضه في مجال آخر .

س: التبرير أحد الحيل الدفاعية لإعطاء أسباب منطقية هي موجبات أجد للمشكلات . هل توحيد ذلك؟
رأى أريد

التبرير: هو إعطاء أسباب تبدو مقبولة اعتباطياً أو معارضة منطقياً ، رغم أنها لا تفلح في حلها .

مثال: الطالب الذي يبرر عدم إنجاز واجباته ، بالمرض .

س: الإزاحة حيلة دفاعية تؤدي وظيفة معينة للفرد . بين ذلك .

الإزاحة: الإحاطة أو التحويل . هو نقل الإحباط عن تطبيقها لأشياء غير مناسبة ، في سعي أخرى بعيدة كالمزاج سوء
تقل من تجاه أو أشخاص معينين : التبرير الهام .

مثال: الموظف الذي يعصب عليه رئيسه في العمل ، قد يتقل غضبه إلى زوجته أو أبنائه .

١٠: ما المقصود بـ (الإسقاط) كأحد الحيل الدفاعية؟

الإسقاط: إسقاط الإنسان صفاته أو صفاته بالأخرين : كقول جده جده أو الخطاء موجودة فيه .

* أيضاً أن ينامي المرء إلى شخص آخر مسئولية الأفعال التي يود أن يبرأ منها .

مثال: فتى يشر بفكره لمرء شخص آخر ، قد يخطئ ذلك عليه ، ويكرهه على له يضر له فعلاً .

س: التقمص كأحد الحيل الدفاعية هو عكس (الإسقاط) يبرهن على ذلك .

التقمص (التوحد): هو التحلي ببعض الصفات والخصائص التي يتصورها شخص آخر ، أو التوحد

لوجداني مع هذا الشخص (عكس الإسقاط)

* مثال: توحد الطفل المسافر مع والده ، أو الطالب مع أستاذه .

س: الكسوف حيلة دفاعية لإشباع بعض الرغبات القديمة . اشرح .

الكسوف: هو ارتداد المرء ببعض أساليب التوافق القديمة التي كانت تشبع رغبات الشخص وتعلق أهدافه في

مرحلة نمو سابقة ، رغم تحدي هذه المرحلة .

مثال: عودة الطفل إلى تناول اللباز الذي ، حين يلاحظ اهتمام والديه بشقيقه المولود حديثاً ، فهو حيلة لا

شعورية لجذب انتباه والديه .

١٢: ما المقصود بـ (الإنكار) كأحد الحيل الدفاعية؟

الإنكار: هو رفض الشخص الاعتراف بأنه في حالة إحباط أو صراع .

مثال: شعور الطالب بالفرضاء ، رغم أن نتاجه تدهور ويكاد أن يقاس .

الذكاء الواحد والذكاءات المتعددة

س1: اكدت الدراسات ان الذكاء شيء مادي محسوس . هل تزيد ؟ وماذا ؟ (لا اريد)

* الذكاء ليس شيئاً مادياً محسوساً .
* فهو لا يلمس بشكل مباشر ، كما تقاس الأطوال والأوزان والمساحات والأحجام .

س2: ناقش تطور مفهوم الذكاء (IQ) من خلال العلوم المختلفة .

المفهوم	تعريف الذكاء
الفيلسوف (الرسول)	* يرى "الرسول" ان النفس الخديا هي التي تقوم بالوظائف الحيوية التي الكائنات الحية (نبات - حيوان - إنسان) . * اهل بيت الامان بن عز - من ثقافتهم - يتخلف في ذكاء الفناء والتفكير . * يوجد خاتين للحية الحية (جانب معرفي) جانب وجداني) وثيقهما مساعدة لان العقل المعنوي على التكيف بطريقة أكثر فاعلية .
الاجتماعيون	* الذكاء هو قدرة الفرد على التفاعل مع الآخرين .
الفيلسوف (بوسني وكسندر سيومان)	* "تيرمان" : الذكاء هو القدرة على التفكير المجرد . * "وكيلان" : الذكاء قدرة الفرد على العمل اليقظ + التفكير المنطقي . * "سيمان" : الذكاء هو القدرة على ارتكاز العلاقات .

س3: بين الصواب والخطأ في العبارة مع تخطيط

(العبارة خاطئة)

يرتكز "جاردنر" على فكرة الذكاء الواحد .

- * يرتكز "جاردنر" فكرة أحادية للذكاء ، حيث يرى أن :
1- الإنسان يمتلك عدة أنواع من الذكاءات أو القدرات اسمها (الذكاءات المتعددة) .
2- أن كل فرد يمتلك هذه الذكاءات بدرجة ما وغير متشابهة بين (بعضه مميّز في ذكاء ما عن غيره) .
3- إن الذكاء ليس نوعاً واحداً وهذا للخطر التقليدية للذكاء ، بل (الذكاءات متعددة تتفاعل معاً) .
4- وبالتالي نتج (أدما مميزاً خاصاً) بكل فرداً ، أن هذه (الذكاءات) قابلة للتطور .
- س4: ناقش تطور مفهوم الذكاء من أنواع ، أعدد مصاديق أو صيغ العبارة . (العبارة خاطئة) .

أنواع الذكاءات عند "جاردنر"

1- الذكاء القوي	2- الذكاء المنطقي	3- الذكاء البصري المكاني	7- الذكاء الشخصي
4- الذكاء الجسمي الحركي	5- الذكاء الموسيقي	6- الذكاء الاجتماعي	

س5: ناقش مفهوم الذكاء القوي ، موضحاً خصائصه ، ثم بين كيف يمكن تلمينه ؟

الذكاء القوي

المفهوم	الخصائص	كيفية تلمينه
* قدرة الفرد على فهم واستخدام اللغة المنطوقة - القراءة - الكتابة) . * بناءة ومرتبة . * تكوين وتركيبه الجمل ، فهم لغوي ، تعبير الفرد عما يود قوله + قدرته على التواصل مع الآخرين .	1- حلالة التحدث والكتابة . 2- لغة التعبيرات البلاغية . 3- حسن فهم والتعبير . 4- الإبداع بالألعاب الكلامية . 5- فحص اللغة + الخطابة . 6- مبن أمثلة تلك (الشعراء - الكتاب - المحللين) .	1- كتابة موضوع عام أو قصيدة . 2- كتابة (القصص القصيرة) ، الشعر والنقل) + نشرها في المجلة المدرسية . 3- تسعير الكلمات والجمال والنصوص لتسلك قبل أن تسعها للآخرين .

مراجعة تيمم حجاب

س 6 : ناقش مفهوم الذكاء المنطقي الرياضي ، موضحاً خصائصه ، ثم بين كيف يمكن تمييزه ؟

الذكاء المنطقي الرياضي

المفهوم	الخصائص	كيفية تمييزه
<ul style="list-style-type: none"> قدرة الفرد على استخدام الأعداد والرموز المجردة بفاعلية + لغة الأرقام في الوصف والتحليل والتصنيف + تجسيم العلاقات + التفكير المنطقي + الاستنتاج وحل المشكلات بطريقة علمية. 	<ul style="list-style-type: none"> 1- امتلاك العلاقات الرياضية 2- التعامل مع الأرقام أكثر من الكلمات 3- إجراء عمليات القياس 4- التفكير المنظم 5- إجراء التجارب في البيت والحرصة 6- الأنشطة العلمية 7- الرسوم البيانية 	<ul style="list-style-type: none"> 1- القيام بحلومات حسابية ورياضية بشكل يومي 2- إجراء عمليات ترتيب وتصنيف بالمتن أو 3- ربط المحطات المتطوية دائما 4- حل الألغاز 5- القيام بالحساب الذهني يوميا

س 7 : ناقش مفهوم الذكاء البصري المكاني ، موضحاً خصائصه ، ثم بين كيف يمكن تمييزه ؟

الذكاء البصري المكاني

المفهوم	الخصائص	كيفية تمييزه
<ul style="list-style-type: none"> التركيب البصري للعلاقات المكانية + تطويرها معرفة الأشكال والأحجام إدراك بدعي المكان + فهم ثلاثية البعد التعويض التمسك بالمكان + فهمات + فهم الذات بالمشاهد 	<ul style="list-style-type: none"> 1- جرد الرسوم 2- فهم الرسوم والنقوش 3- التمييز بين اللون البصري والشمسية 4- التمييز بين الأشكال + إيجاد الأركان 5- من رؤية ذلك المهندس المعماريين 6- مهتمين بالهندسة المعمارية 7- رجال الفن 	<ul style="list-style-type: none"> 1- حل العلاقات 2- تركيب وبناء الأشكال 3- تصميم المناج والمصنعات

س 8 : ناقش مفهوم الذكاء الجسمي الحركي ، موضحاً خصائصه ، ثم بين كيف يمكن تمييزه ؟

الذكاء الجسمي الحركي

المفهوم	الخصائص	كيفية تمييزه
<ul style="list-style-type: none"> قدرة الفرد على استخدام جسمه ككل أو جزء منه في أداء مهنة التكيف بالجسم مع الأفعال والأحاسيس والمشاعر 	<ul style="list-style-type: none"> 1- الحركات الجسمية الدقيقة 2- تكرار الحركات 3- الإشارات 4- التوازن - مرونة الأداء - سرعة وفرة الحركة 5- تعقيد الأفعال 6- ومن أمثلة ذلك (لاعب كرة الرياضيين صوباً - المعلمين في المعازر) 	<ul style="list-style-type: none"> 1- الأنشطة الرياضية 2- الأنشطة اليدوية (عمل السجاد والنقش) 3- أصناف الفقه والتكيب 4- تمثيل القصص

9. ناقش مفهوم الذكاء الموسيقي، موضعا خصائصه، ثم بين كيف يمكن تدميته؟

الذكاء الموسيقي

المفهوم	الخصائص	كيفية تدميته
<ul style="list-style-type: none"> • إدراك القدرات الموسيقية والإحساس بها، تلوينها + تمييزها • التعديل عليها كالموسيقى • تحويلها كالموسيقى • الإحساس بالانسجام • الإحساس بالأحاسيس • القدرة على التمييز 	<ul style="list-style-type: none"> 1- الحساسية للضربات والانسجام + التمييز بينها 2- التفرقة الموسيقي 3- حينا تغناء 4- مهارة للتعريف (موسيقى - فنون) 	<ul style="list-style-type: none"> 1- العزف على آلة موسيقية 2- أداء الأغاني الشعبية 3- تقليد الآخرين 4- تكرار الأغان

10. ناقش مفهوم الذكاء الاجتماعي، موضعا خصائصه، ثم بين كيف يمكن تدميته؟

الذكاء الاجتماعي

المفهوم	الخصائص	كيفية تدميته
<ul style="list-style-type: none"> • إدراك مشاعر الآخرين - فهمها • الاستجابة لكل تلك المشاعر • فهم تغيرات الآخرين العقلية والجسدية - التفاعل معها • التعاطف معهم • فهم القدرة الطبيعية للكتابة • سواء (بينة وبين الآخرين، أو بين الآخرين بعضهم البعض) • معرفة التصرف في المواقف الاجتماعية 	<ul style="list-style-type: none"> 1- كسب الأصدقاء بسهولة 2- كسب الأصدقاء الجاهل والمفهم 3- إقناع الآخر بوجه الحوار معه 4- إعطاء المشيخ للأصدقاء 5- من أمثلة ذلك (القادة - رجال الدين - الاجتماعيين والمعلمين) 	<ul style="list-style-type: none"> 1- ممارسة الرياضات الجماعية 2- المشاركة في نشاطات المدرسي 3- زيارة الأصدقاء والأقارب بشكل دوري 4- إدارة الحوار مع الآخرين 5- تعليم الآخرين 6- القيام بأدوار قيادية

11. ناقش مفهوم الذكاء الشخصي، موضعا خصائصه، ثم بين كيف يمكن تدميته؟

الذكاء الشخصي

المفهوم	الخصائص	كيفية تدميته
<ul style="list-style-type: none"> • القدرة الفردية على فهم ذاته وإمكاناته وقدراته الحقيقية + جوانب ضعفه وقوته + تمييزها وتصنيفها + التعرف عليها • لهذه الإمكانيات 	<ul style="list-style-type: none"> 1- قنائل كثيرة 2- الوعي بالذات 3- القدرة على تحديد الأهداف 4- القدرة على اتخاذ القرار 5- الاستماع بالأنشطة الفردية 	<ul style="list-style-type: none"> 1- الإجابة عن سؤال "من أنا؟" 2- تسجيل الأحداث اليومية في دفتر خاص بك 3- القراءة في كتب علم النفس والتنمية البشرية لتعرف كثيرا عن نفسك 4- التفكير في أهدافك القريبة والبعيدة في الحياة 5- ممارسة الأنشطة الفردية

مراجعه

مفهوم

من 11، الإبر والحقن الأضيق نجاحا مع أبنائهم ، هم من لديهم القدرة على التعامل مع مستوى أضعافهم . وكيف ؟
 - حيث يوجد واجب على كل من الآباء والعلمين نحو أبنائهم :
 1- تقبل الأبناء والتلاميذ .
 2- عدم وضع مستوى طموح لا يمكنهم الوصول إليه ، حتى لا يفقدوا الإحباط .
 3- أن يكون أظف بنسبة بنسبه ، لا يفر من الطالب ، حتى يفقد الحسن ، أو عظمه ، وإذا حتى يفقد تفهمون حوله .
 ومن أسئلة تلك (الغلاسفة - العلماء) .

أهم أسئلة نماذج الامتحانات "البوكليت"

تدريجيا : لفتن الإجابة الصحيحة مع الخطأ :

تلك الشخصية شخصية ضد المجتمع .

1- الأناطية : ب- الوسترية ج- السيكرية د- قروية

من 17 بين الخيارات أي الخطأ في العبارة مع الخطأ :

تتم مرحلة الطفولة المتأخرة بعدة الأعمار :

من 17 : لفتن الإجابة الصحيحة :

بعد إبراف سيدة في المسكن من غيرها في الرينة والمطور :

1- تويضاً ب- تقصياً ج- إسقاطاً د- كوصاً

من 4 : الرامة يفهم تيسر لك الكثير من الكلام ، كيف يفهم تحقيق لك ؟

من 4 : وضع موقفه الذي من تعريف المنهج التفسيرية ؟

من 16 : المراهقة هي مرحلة من الأعمار ، فك أي تلك :

من 17 : تعدد مظاهر النمو الانشائي لطفل ما قبل المدرسة الإبتدائية يدل بثلاثة أمثلة .

من 18 : فرق العمليات التي يتم من خلالها تمييز ومعالجة المعلومات الحسية الحركية ، بذكر أي من تلك العمليات مع الخطأ .

من 9 : الدراسة الإحصائية التفسيرية أهمية كبيرة في حياتنا . بذكر صديقك لها :

من 10 : بين قصوب أو خطأ في العبارة مع التعليل :

أذكر أهمية الإضافة الأخر على الجوانب بذكر غير مباشر .

من 13 : لفتن الإجابة الصحيحة مع الخطأ :

بعد تحليل الضوابط الداخلية للسلوك مثل الضوابط الخارجية في مرحلة المراهقة تبرز عن التمر :

- الانشائي - الاجتماعي - الأخصائي - المعرفي - الخلق

من 1 : الخطأ مثلاً لكل مما يلي :

1- التوافق يمكن إعداده التغيير فيه .

2- التوافق يصعب إعداده التغيير فيه .

3- لفتن الإجابة الصحيحة مع الخطأ :

من العوامل التي تطلب تورا في تحسين طرق الاستعداد للعلم الإثناء

- التوافق - التفتت - التمر

من 4 : العصرية والعصراني لدى المراهق يرتبطان بتوازن جوانب النمو ، ذلك بذكر :

من 15 : ما النتائج المتوقعة من :

أ- زيادة إفراز هرمون "التمو" في الدم بعد البلوغ ؟

ب- نقص إفراز هرمون "البروكسين" في الدم ؟

ج- حوز المراهق عن تحقيق نموذج "الكامل الأخلاقي" ؟

د- وجود الـ BH - ساقب تعدد الأم ويوجب على الأب ؟

هـ- عدم ظلية وتكامل العناصر الموجودة في نظام الأم ؟

من 16 : لفتن الإجابة الصحيحة مع التعليل :

بعد لقول شخص ما من ذوي الاحتياجات الخاصة في سباحة الطرية :

تويضاً * كوصاً * تقصياً * إسقاطاً *